

## 得獎作品簡介

作品靈感源自「雲蝠壽龍紋男夾龍袍」，以龍、龍袍和皇帝作為創造樂曲的主題。一件深邃的藍色皇袍，精細地繡製着九條栩栩如生的龍紋。龍在皇袍上彷彿自由翱翔，展現着自己的威猛，象徵着皇帝的權威與榮耀。

樂曲以柔和的旋律揭開序幕，二胡輕輕拉奏着優雅的主旋律，描繪龍在天際之間騰雲駕霧的景象。

隨後的快板，把聽眾帶入莊嚴肅穆的登基大典。運用排鼓強勁有力的節奏感，和小鈸這兩種敲擊樂器，營造出熱鬧的儀式氛圍與緊張感。緊接，加入揚琴和笙，通過這兩種樂器的節奏交替，增強整體的輕快感，象徵批閱奏摺等繁忙政務，亦隱喻龍飛躍的意象。

慢板段落則描繪宮宮的華麗景象，宮殿中奢華的生活待遇，與前段快板的喧囂熱鬧形成了鮮明的對比。此時，皇帝終於得以休憩，透過用膳補充精力，樂曲在此以舒緩旋律呈現宮殿的寧靜。

最後是活板，主題旋律再次重現，運用了對答式樂句的作曲手法，各種樂器先後演奏，彼此呼應。最後再匯聚一起，形成鮮明的對比，製造出宏偉壯闊的聲音，突顯皇帝的權威，並呼應開首的氛圍。