

本作品取材自本年度初中歷史科電子閱讀獎勵計劃中有關海上絲綢之路的篇章，文中講述了關於海上絲綢之路的歷史故事。在閱讀這篇章後，我們嘗試利用皮影戲來重現鄭和下西洋的故事。皮影戲是中國傳統表演藝術，屬於非物質文化遺產。在過去電視等媒體尚未出現的年代它是一種十分受歡迎的民間娛樂活動。因此，我們選擇運用這種方式來展示關於海上絲綢之路的歷史故事，務求令這些故事能夠演繹得更生動有趣。

我們通過繪圖、雕刻、剪裁和著色等技術，製作各種各樣半透明的皮偶，並將它們穿環裝桿成形。利用光影原理，同學在白幕的背後操控着皮偶，在白幕的另一面呈現故事。最後，我們希望通過皮影戲的方式讓鄭和下西洋的歷史故事加入戲劇效果，讓觀賞者能了解十五世紀及其後中國與鄰近國家政治、經貿和文化的交流和歷史發展，同時傳承和弘揚中華優秀傳統技藝。