

我自小喜歡留意對稱如何在建築物上呈現，因為我覺得非常整齊及美麗。而帕德嫩神廟不但在內部建築上利用了 19 根柱子排列成對稱的矩形，而且其外觀的比例近似黃金，它的外牆包含其他外觀附屬品也可以外接成一個黃金矩形，充分體現了黃金分割。

我希望透過這圖能令大家感受到黃金分割及整齊的對稱建築帶給人的美麗。