

早于公元前 300 年，已经有古希腊数学家论及「黄金分割比率」，从数学关系去探讨美的规律，并认为美就是和谐与比例，按照这种比例关系就可以组成美的图案。世界上很多建筑物或者艺术作品，也有利用「黄金比率」来表达美感。我设计的信息图便包含其中一些例子，大家也可以试找找还有没有其它事物也应用了「黄金比率」呢！