

01



## 你認為哪些花有獨特的人格特質？

基督教宣道會宣基中學

蔣佳含

世人皆知牡丹真國色，花開時期動京城，亦有人愛如謙謙君子的蓮花，即使長安花有無數種，我認為梅花和桃花具有的人格特質值得我們留意。

「梅花香自苦寒來」，在寒冬獨自盛開的梅花，不與百花爭妍鬥麗，卻擁有自古以來在每代文人墨客身上都可見的傲骨。李白被擠出長安，說：「安能摧眉折腰事權貴，使我不得開心顏。」是梅花的傲。京劇大師梅蘭芳寧可自毀前程永不唱戲，也不願為日本人表演，亦是梅花的傲。這種傲是不可缺少的傲骨，令一個個孑然一身的身影，面對風雨時仍能傲然而立。

「人間四月芳菲盡，山寺桃花始盛開。」桃花不及牡丹般艷麗，也不在冬天綻放，但總有一種人，他們和桃花一樣看似普通，卻能令人感到溫暖自在，這便是桃花親和力的體現。不算鮮艷的顏色，令它身處百花之中時，有機會泯然於眾，但同時減少了華麗得高高在上的感覺，添了幾分溫和，因此吸引不少人觀賞。我們並非需做到如牡丹般高貴，身為這浩瀚宇宙中的普通人，像桃花般溫暖身邊的人，令別人和自己相處中輕鬆自在便足矣。

梅花和桃花的人格特質，實際便是中華為人處事「外圓內方」的準則。人生在世要和萬物相處融洽，亦需要守住底線，外在的柔和內在的剛相輔相成，分別在這兩種花上體現，故曰：不卑不亢，方是正道。