

# 學校舞蹈節通訊

2019年  
5月號

*Schools Dance Festival Newsletter*

## 第五十五屆學校舞蹈節

*55th Schools Dance Festival*

### 目錄

|         |              |
|---------|--------------|
| P.1     | 封面           |
| P.2-19  | 比賽花絮         |
| P.20-21 | 評判剪影         |
| P.22-28 | 評判桌上         |
| P.29    | 團體獎名單        |
| P.30-37 | 優等獎名單        |
| P.38-40 | 編舞獎名單        |
| P.41-42 | 參賽學校感言       |
| P.43    | 教師工作坊資料      |
| P.44-45 | 巡禮節目表        |
| P.46-47 | 舞蹈同樂日2019資料  |
| P.48    | 優勝者表演暨頒獎典禮資料 |



### 香港學界舞蹈協會辦事處

地址：觀塘鴻圖道17號發利工業大廈10樓1016室  
電話：3741 2973 傳真：3741 2979  
網址：<http://www.hksda.org.hk>  
電郵：[schools.dance.association@gmail.com](mailto:schools.dance.association@gmail.com)

### 編輯委員會

顧問：巢志光先生（教育局體育組署任總課程發展主任）  
朱少貞校長（香港學界舞蹈協會執行委員會副主席）  
楊君儒先生（香港學界舞蹈協會董事兼執行委員會外務秘書）  
執委：陳立宜助理校長 宋潔女士  
鄧筠樺女士 郭嫻婷女士 吳穎雯女士  
主編：袁麗芳女士（教育局體育組署任高級課程發展主任）  
副編：吳琮琳女士（香港學界舞蹈協會行政主任）  
吳佩珠女士（香港學界舞蹈協會助理行政主任）

### 賽期 Schedule:

**18-24/1/2019**

高山劇場新翼  
Ko Shan Theatre New Wing

**25-31/1/2019**

元朗劇院  
Yuen Long Theatre

**18-24/2/2019**

荃灣大會堂  
Tsuen Wan Town Hall

**26-28/2/2019**

大埔文娛中心  
Tai Po Civic Centre

**4-8/3/2019**

高山劇場新翼  
Ko Shan Theatre New Wing

**10-12/3/2019**

伊利沙伯體育館  
Queen Elizabeth Stadium

聯合主辦  
Jointly Presented by

教育局  
Education Bureau

香港學界舞蹈協會有限公司  
Hong Kong Schools Dance Association Limited

場地贊助  
Venue Sponsored by





# 中 或 舞

## 比賽花絮

賽期： 1月18日至23日(小學高年級組)  
1月26日至29日(小學低年級組)  
1月28日至30日(中學組及特殊學校組)



北角官立小學(雲景道)  
#踏樂踏樂(傈僳族)



聖安當小學  
#黃河頌(漢族)



香港真光中學小學部  
#鈴鼓舞(新疆)



新界婦孺福利會梁省德學校  
#快樂的東北妞(漢族)



新界婦孺福利會梁省德學校  
#自古英雄出少年(古典)



鐘聲學校  
#喜鵲喳喳喳(漢族)



大埔官立小學  
#火瑪蹉(哈尼族)



保良局蔡繼有學校(小學部)  
#苗女銀綉(苗族)



五邑工商總會學校  
#歌飄山水間(壯族)



東華三院周演森小學  
#鬧花傘(瑤族)



香港浸會大學附屬學校  
王錦輝中小學(小學部)  
#春蠶(漢族)



香港浸會大學附屬學校  
王錦輝中小學(小學部)  
#童心鼓韻(漢族)



九龍灣聖若翰天主教小學  
#迎春娃(漢族)



九龍灣聖若翰天主教小學  
#喜訊(彝族)



保良局西區婦女福利會  
馮李佩瑤小學  
#黑珍珠(佤族)



保良局王賜豪(田心谷)小學  
#馴馬樂(蒙古)



聖瑪加利男女英文中小學  
(小學部)  
#鳥趣(漢族)



香港華人基督教聯會  
真道書院(小學部)  
#淮河岸邊的小蘭花(漢族)



賽期：2月26日至27日(中學組)

2月28日(小學組)

場地：高山劇場新翼、元朗劇院、大埔文娛中心

# 比賽花絮

攝影：勁彩影藝社



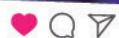
旅港開平商會學校  
#校園之花(漢族)



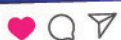
香港嘉諾撒學校  
#那一片田野(漢族)



聖公會基福小學  
#新鞋子(漢族)



慈航學校  
#黎鄉笠影(黎族)



佐敦谷聖若瑟天主教小學  
#風舞竹動(漢族)



油蔴地天主教小學(海泓道)  
#賀新春(漢族)



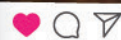
油蔴地天主教小學(海泓道)  
#春日童趣(漢族)



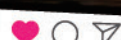
鳳溪廖潤琛紀念學校  
#綠洲小騎兵(蒙古)



大埔舊墟公立學校(寶湖道)  
#彈起我的小鼓鼓(彝族)



東華三院羅裕積小學  
#阿伊格薩(彝族)



東華三院羅裕積小學  
#小樹娃(漢族)



保良局莊啟程第二小學  
#畚山春(畚族)



保良局莊啟程第二小學  
#小鼓娃(漢族)



仁濟醫院羅陳楚思小學  
#太平鼓舞(滿族)



仁濟醫院羅陳楚思小學  
#吉祥金獅(漢族)



仁濟醫院何式南小學  
#筷子舞(蒙族)



仁濟醫院何式南小學  
#愛·回家(蒙族)



中華基督教會蒙黃花沃紀念小學  
#賽龍奪錦(漢族)



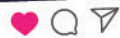
# 比賽花絮



崇真小學暨幼稚園  
#鷹(新疆)



崇真小學暨幼稚園  
#草原小姑娘(蒙古)



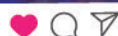
大埔舊墟公立學校  
#花兒扭呀扭(漢族)



大埔舊墟公立學校  
#咿板嘯(哈尼族)



黃埔宣道小學  
#馬頭琴韻(蒙古)



黃埔宣道小學  
#我的小花帽(維吾爾族)



聖文德天主教小學  
#石頭寨(彝族)



天主教聖母聖心小學  
#夏日裡的滴滴調(彝族)



博愛醫院歷屆總理聯誼會  
鄭任安夫人千禧小學  
#敲敲(漢族)



博愛醫院歷屆總理聯誼會  
鄭任安夫人千禧小學  
#包剪掙(漢族)



鮮魚行學校  
#彝韻歡歌(彝族)



鮮魚行學校  
#哥兒們(蒙古)



林村公立黃福鑾紀念學校  
#葡萄園(新疆)



保良局方王錦全小學  
#谷子好(漢族)



上水東莞學校  
#鼓兒咚咚(漢族)



仁濟醫院陳耀星小學  
#畚山的歌(畚族)



宣道會陳元喜小學  
#美麗的壯錦(壯族)



孔教學院大成小學  
#春牛呈祥(漢族)



孔教學院大成小學  
#新年禮物(漢族)



中華基督教會基法小學(油塘)  
#春天的花朵朵朵開(漢族)



# 比賽花絮



德望小學暨幼稚園(小學部)  
#敲出我心聲(蒙古)



大角嘴天主教小學  
#畚山春(畚族)



五邑鄒振猷學校  
#小板凳(苗族)



五邑鄒振猷學校  
#小小紅燈籠(漢族)



油蔴地天主教小學  
#歡樂的哈達(西藏)



民生書院小學  
#走在山水間(壯族)



基督教香港信義會  
葵盛信義學校  
#歡樂的鈴鼓(維吾爾族)



保良局世德小學  
#拍呀拍(瑤族)



福德學校  
#搓豆豆(哈尼族)



福德學校  
#弄堂記憶(漢族)



光明英來學校  
#刀馬旦(漢族)



香港培道小學  
#愛在草原(蒙古)



保良局蕭漢森小學  
#板凳上的喜悅(壯族)



保良局蕭漢森小學  
#小魚兒(傣族)



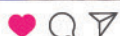
博愛醫院陳國威小學  
#火(當代)



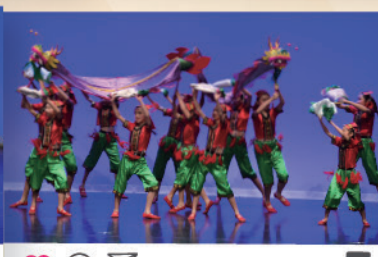
博愛醫院陳國威小學  
#花兒紅了(新疆)



培僑書院(小學部)  
#咿板啲(哈尼族)



培僑書院(小學部)  
#剪紙俏妞(漢族)



中華基督教會協和小學(長沙灣)  
#繡秀小山娃(彝族)



中華基督教會協和小學(長沙灣)  
#彩虹落到瑤家寨(瑤族)



# 比賽花絮



♥ Q ʘ  
北角衛理小學  
#牧民與小羊(蒙古)



♥ Q ʘ  
北角衛理小學  
#小山鷹(新疆)



♥ Q ʘ  
廣東道官立小學  
#竹籃子響起來(壯族)



♥ Q ʘ  
培僑小學  
#草原上的牧童(蒙古)



♥ Q ʘ  
啟思小學  
#蹓蹓腳(哈尼族)



♥ Q ʘ  
寶血會思源學校  
#歡樂小花鼓(漢族)



♥ Q ʘ  
瑪利諾修院學校(小學部)  
#女紅(瑤族)



♥ Q ʘ  
五旬節于良發小學  
#我的小乖乖(傜族)



♥ Q ʘ  
聖公會聖安德烈小學  
#採茶(彝族)



♥ Q ʘ  
救世軍田家炳學校  
#娃娃扭扭娃娃扭(漢族)



♥ Q ʘ  
保良局田家炳小學  
#小魚兒(漢族)



♥ Q ʘ  
保良局香港道教聯合會圓玄小學  
#啲啲切(彝族)



♥ Q ʘ  
三水同鄉會禰景榮學校  
#土家小丫(土家族)



♥ Q ʘ  
耀中國際學校(小學部)  
#歡樂的果園(朝鮮族)



♥ Q ʘ  
石籬天主教小學  
#讀書樂(漢族)



♥ Q ʘ  
弘立書院(小學部)  
#大家來學百家姓(古典)



♥ Q ʘ  
粉嶺公立學校  
#布里亞特兒童(蒙古)



♥ Q ʘ  
胡素貞博士紀念學校  
#放牛牛(藏族)



# 比賽花絮



♥ Q ▽  
聖公會聖彼得小學  
#吉祥(藏族)



♥ Q ▽  
聖公會聖彼得小學  
#芬芳(漢族)



♥ Q ▽  
聖公會阮鄭夢芹小學  
#戲·麻鷹(苗族)



♥ Q ▽  
聖瑪加利男女英文中小學  
(中學部)  
#阿瓦山上(佤族)



♥ Q ▽  
天水圍官立中學  
#晨曦中的玫瑰(新疆)



♥ Q ▽  
閩僑中學  
#鈴鐺舞(朝鮮族)



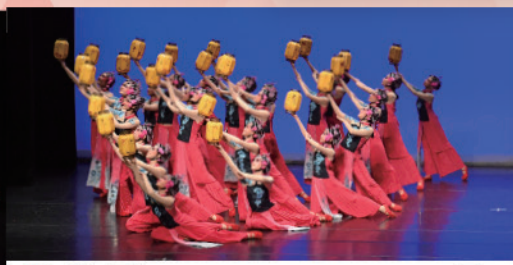
♥ Q ▽  
聖保祿學校(中學部)  
#那一場雪(當代)



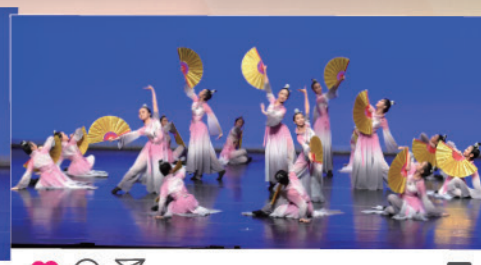
♥ Q ▽  
聖保祿學校(中學部)  
#秋月(朝鮮族)



♥ Q ▽  
路德會呂祥光中學  
#瑤妹的裙子(瑤族)



♥ Q ▽  
路德會呂祥光中學  
#走月亮(漢族)



♥ Q ▽  
瑪利諾修院學校(中學部)  
#柔情扇影(古典)



♥ Q ▽  
香港道教聯合會鄧顯紀念中學  
#短袖舞影(古典)



♥ Q ▽  
聖公會莫壽增會督中學  
#鈴兒悠悠花兒開(羌族)



♥ Q ▽  
聖公會莫壽增會督中學  
#雨·語(當代)



♥ Q ▽  
德蘭中學  
#繡繡(彝族)



♥ Q ▽  
何明華會督銀禧中學  
#花溪樂(苗族)



♥ Q ▽  
聖母玫瑰書院  
#鼓舞飛揚(朝鮮族)



♥ Q ▽  
寶血會上智英文書院  
#紅河女兒(哈尼族)



# 比賽花絮



**拔萃女書院**  
#刷把俏(布依族)



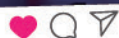
**聖公會林裘謀中學**  
#春之歌(古典)



**九龍塘學校(中學部)**  
#我們的歲月(漢族)



**藍田聖保祿中學**  
#桃花·語(古典)



**東華三院辛亥年總理中學**  
#袖舞彩霞(古典)



**聖傑靈女子中學**  
#牡丹一花(漢族)



**趙聿修紀念中學**  
#裙兒擺擺秧籬情(傣族)



**聖保祿中學**  
#春日頌(朝鮮族)



**保良局董玉娣中學**  
#扇韻(古典)



**保良局董玉娣中學**  
#傣族姑娘(傣族)



**福建中學**  
#咿板嘞(哈尼族)



**庇理羅士女子中學**  
#花韻(朝鮮族)



**庇理羅士女子中學**  
#天山鈴鼓(維吾爾族)



**東華三院郭一葦中學**  
#呼喚綠蔭(彝族)



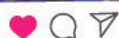
**浸信會永隆中學**  
#畚山春(畚族)



**沙田蘇浙公學**  
#百花爭妍(古典)



**沙田蘇浙公學**  
#東北那地方(東北秧歌)



**東華三院馮黃鳳亭中學**  
#躍動的節拍(白族)



**棉紡會中學**  
#錦上三月(漢族)



# 比賽花絮



香港浸會大學附屬學校  
王錦輝中小學(小學部)  
#苗女(苗族)(獨舞)



香港浸會大學附屬學校  
王錦輝中小學(小學部)  
#春遊樂(漢族)(三人舞)



中華基督教會  
蒙黃花沃紀念小學  
#親愛的.....(苗族)(雙人舞)



順德聯誼總會何日東小學  
#泥娃娃(漢族)(獨舞)



福德學校  
#我們仨(蒙古)(三人舞)



仁濟醫院羅陳楚思小學  
#麵粉娃娃(漢族)(三人舞)



仁濟醫院羅陳楚思小學  
#寫·意(漢族)(三人舞)



聖公會青衣主恩小學  
#牛角娃(苗族)(三人舞)



三水同鄉會禰景榮學校  
#梨園俏妞妞(古典)(三人舞)



三水同鄉會禰景榮學校  
#林中嬉戲(傣族)(獨舞)



聖三一堂小學  
#女兒紅(漢族)(獨舞)



聖瑪加利男女英文中小學(小學部)  
#馬櫻花(彝族)(三人舞)



聖公會聖彼得小學  
#搖曳的西納(傣族)(三人舞)



聖公會莫壽增會督中學  
#花棍瑤情(瑤族)(獨舞)



慈航學校  
#小木蘭(古典)(獨舞)



仁濟醫院何式南小學  
#瑤山的孩子(瑤族)(三人舞)



仁濟醫院何式南小學  
#苗家小姊弟(苗族)(三人舞)



博愛醫院歷屆總理聯誼會  
鄭任安夫人千禧小學  
#星月下(彝族)(三人舞)



# 比賽花絮



聖公會莫壽增會督中學  
#彩雲追月(漢族)(三人舞)



路德會呂祥光中學  
#老伴(漢族)(三人舞)



路德會呂祥光中學  
#驚蟄(古典)(獨舞)



保良局李城璧中學  
#嘎巴(傣族)(獨舞)



佛教何南金中學  
#紅豆(古典)(獨舞)



優才(楊殷有娣)書院(中學部)  
#山哈女兒樂(畬族)(獨舞)



沙田蘇浙公學  
#出走(蒙古)(三人舞)



沙田蘇浙公學  
#邵多麗(傣族)(三人舞)



仁愛堂田家炳中學  
#錦雞炫美(苗族)(三人舞)



荃灣公立何傳耀紀念中學  
#點絳脣(古典)(獨舞)



元朗商會中學  
#清風閑晴(古典)(三人舞)



浸信會呂明才中學  
#苗鈴(苗族)(三人舞)



聖保祿中學  
#喜悅(朝鮮族)(三人舞)



聖保祿學校(中學部)  
#歡樂的金鉞(朝鮮族)(三人舞)



聖保祿學校(中學部)  
#墨汐(當代)(三人舞)



嘉諾撒聖家書院  
#月亮說(古典)(獨舞)



英華女學校  
#覓光(西藏)(三人舞)



弘立書院(中學部)  
#塑印(古典敦煌)(三人舞)



滬江維多利亞學校(中學部)  
#嘎巴麗(傣族)(獨舞)



# 比賽花絮



保良局董玉娣中學  
#袖舞麗影(古典)(三人舞)



保良局董玉娣中學  
#晨光倩影(古典)(獨舞)



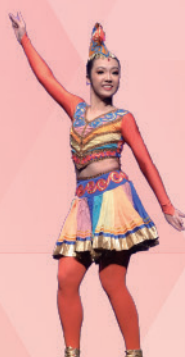
香港青年協會李兆基書院  
#藍天綠草間(蒙古)(獨舞)



聖公會呂明才中學  
#藤枝葉(傣族)(雙人舞)



庇理羅士女子中學  
#刀舞(朝鮮族)(三人舞)



庇理羅士女子中學  
#錦雞嫖(彝族)(獨舞)



德蘭中學  
#搖到外婆橋(漢族)(三人舞)



浸信會永隆中學  
#畚山春(畬族)(三人舞)



聖士提反書院  
#苗女情懷(苗族)(獨舞)

國際基督教優質音樂中學暨小學(中學部)  
#魚兒(古典)(獨舞)



嘉諾撒培德書院  
#雪中梅(膠洲)(獨舞)



天水圍官立中學  
#春采(漢族)(三人舞)



香港管理專業協會李國寶中學  
#魚兒(傣族)(獨舞)

中華聖潔會靈風中學  
#幽幽(當代)(獨舞)



港大同學會書院  
#我和月亮說句話(古典)(獨舞)



瑪利諾修院學校(中學部)  
#袖兒飄飄寄情思(古典)(三人舞)



九龍真光中學  
#邵多麗(傣族)(三人舞)



# 比賽花絮



新界鄉議局元朗區中學  
#雲上的女兒(羌族)(獨舞)



元朗公立中學  
#舞樂(朝鮮族)(獨舞)



香港真光中學  
#二八芳華(古典)(獨舞)



聖母玫瑰書院  
#長白山的春天(朝鮮族)(三人舞)

# 兒童舞

賽期：3月7日至8日(小學低年級組)

場地：高山劇場新翼



♥ Q ▽  
香港浸信會聯會小學  
#Yeah Yeah小野人



♥ Q ▽  
博愛醫院陳國威小學  
#小小花



♥ Q ▽  
元朗朗屏邨惠州學校  
#運動場上



♥ Q ▽  
保良局方王錦全小學  
#善良勇敢爭第一



♥ Q ▽  
五邑鄧振猷學校  
#花兒朵朵



♥ Q ▽  
香港教育大學賽馬會小學  
#喜出望外



♥ Q ▽  
聖公會德田李兆強小學  
#歡樂派對



♥ Q ▽  
循道學校  
#弄堂記憶



♥ Q ▽  
中華基督教會基慧小學(馬灣)  
#Little Farmers



和富慈善基金李宗德小學  
#MJ Eugene (Solo)



荃灣官立小學  
#夢想(獨舞)



♥ Q ▽  
香港教育工作者聯會黃楚標學校  
#小手拍出快快樂



基督教聖約教會堅樂小學  
#讓我睡(三人舞)



香港真光中學小學部  
#閃耀男孩(獨舞)



# 東方舞

賽期：1月25日(中學組)  
2月18日(小學組)  
場地：元朗劇院、荃灣大會堂

## 比賽花絮



❤️ 👁 📌  
大坑東宣道小學  
#夏天來了(台灣阿里山達邦鄒族)



❤️ 👁 📌  
大坑東宣道小學  
#謝謝(日本)



❤️ 👁 📌  
中華基督教會蒙黃花沃紀念小學  
#手鼓舞(北朝鮮)



❤️ 👁 📌  
中華基督教會蒙黃花沃紀念小學  
#祭・那霸太鼓(日本)



❤️ 👁 📌  
荔枝角天主教小學  
#歡樂的節日(韓國)



❤️ 👁 📌  
嘉諾撒聖心書院  
#長鼓情(北朝鮮)



❤️ 👁 📌  
路德會呂祥光中學  
#村上祭・花笠(日本)



❤️ 👁 📌  
路德會呂祥光中學  
#神奈川冲浪裏(日本)



和富慈善基金李宗德小學  
#Chasing (Japan)(Solo)



大坑東宣道小學  
#再見(台灣卑南族)(雙人舞)



大坑東宣道小學  
#321猜猜樂(台灣)(三人舞)



中華基督教會蒙黃花沃紀念小學  
#櫻花樹下(日本)(三人舞)



中華基督教會蒙黃花沃紀念小學  
#印度女孩(三人舞)



順德聯誼總會胡少渠紀念小學  
#面・神・臉(印度)(三人舞)



# 比賽花絮

## 西方舞

賽期：1月24日(小學組、中學組及特殊學校組)

3月6日(小學組)

場地：高山劇場新翼



♥ Q ▽  
中華基督教會基順學校  
#農場裡的一天(美國)



♥ Q ▽  
油蔴地天主教小學(海泓道)  
#匈牙利舞



♥ Q ▽  
聖保祿學校(小學部)  
#保加利亞舞



♥ Q ▽  
寶血會嘉靈學校  
#勇士舞(波蘭)



♥ Q ▽  
油蔴地天主教小學  
#羅馬尼亞奧坦妮亞女子舞



♥ Q ▽  
天主教聖安德肋小學  
#嘉加曼狄地域舞蹈(匈牙利)



♥ Q ▽  
天主教聖安德肋小學  
#保加利亞舞



♥ Q ▽  
中華基督教會基慧小學(馬灣)  
#愛爾蘭舞



♥ Q ▽  
中華基督教會基慧小學(馬灣)  
#蘇格蘭舞



♥ Q ▽  
大埔崇德黃建常紀念學校  
#保加利亞舞



♥ Q ▽  
聖保祿天主教小學  
#拉脫維亞兒童舞



♥ Q ▽  
聖保祿天主教小學  
#烏克蘭舞



♥ Q ▽  
粉嶺官立小學  
#立陶宛舞



♥ Q ▽  
粉嶺官立小學  
#烏克蘭布科維納民族舞



♥ Q ▽  
真光女書院  
#匈牙利卡路查地域舞曲



♥ Q ▽  
旅港開平商會中學  
#保加利亞舞



♥ Q ▽  
聖公會莫壽增會督中學  
#匈牙利舞



♥ Q ▽  
浸信會呂明才中學  
#匈牙利舞



# 比賽花絮



♥ Q ▽  
聖保祿學校(中學部)  
#保加利亞舞



♥ Q ▽  
嘉諾撒聖心書院  
#俄羅斯舞



♥ Q ▽  
嘉諾撒聖心書院  
#阿爾巴尼亞舞



♥ Q ▽  
保良局李城璧中學  
#泰基亞之旅(保加利亞)



♥ Q ▽  
保良局李城璧中學  
#誰取去我的帽子?(斯洛伐克賀雲漢尼地域)



♥ Q ▽  
庇理羅士女子中學  
#烏克蘭舞



♥ Q ▽  
庇理羅士女子中學  
#匈牙利舞



天主教聖安德肋小學  
#匈牙利舞(雙人舞)



天主教聖安德肋小學  
#斯洛伐克舞(雙人舞)



油蔴地天主教小學(海泓道)  
#羅馬尼亞舞(三人舞)



粉嶺官立小學  
#波蘭舞(雙人舞)



中華基督教會基慧小學(馬灣)  
#快樂搖鼓舞(意大利)(三人舞)



中華基督教會基慧小學(馬灣)  
#俄羅斯女孩(三人舞)



將軍澳官立中學  
#保加利亞舞(三人舞)



嘉諾撒聖心書院  
#烏克蘭舞(三人舞)



嘉諾撒聖心書院  
#俄羅斯舞(三人舞)



聖公會莫壽增會督中學  
#哥薩克的少女(雙人舞)



聖公會莫壽增會督中學  
#韃靼少女(獨舞)



聖保祿學校(中學部)  
#烏克蘭舞(三人舞)



保良局李城璧中學  
#匈牙利舞(三人舞)



保良局李城璧中學  
#斯洛伐克舞(三人舞)



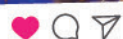
# 比賽花絮

## 現代舞

賽期：1月31日(特殊學校組)、2月19日至20日(小學組)

3月4日至5日(中學組)

場地：元朗劇院、荃灣大會堂、高山劇場新翼



道慈佛社楊日霖紀念學校  
#尋寶歷險記



道慈佛社楊日霖紀念學校  
#AI失控



匡智屯門晨輝學校  
#大媽遇上忍者小強



沙田公立學校  
#瘋



天保民學校  
#天使鬼怪大作戰



匡智張玉瓊晨輝學校  
#茶餐廳之幻象



救世軍石湖學校  
#小小樹木保衛戰



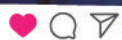
港大同學會小學  
#我的感恩方法



港大同學會小學  
#香港人·謝謝你



九龍塘學校(小學部)  
#樂在其中



九龍塘學校(小學部)  
#勇敢的堅持



順德聯誼總會胡少渠紀念小學  
#我們這一班



順德聯誼總會胡少渠紀念小學  
#不可能的任務



新會商會學校  
#Friendship



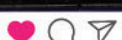
德望小學暨幼稚園(小學部)  
#郊遊遇上「它」



協恩中學附屬小學  
#龍·武



保良局董玉娣中學  
#崩情城市



保良局董玉娣中學  
#序



香港四邑商工總會黃棣珊紀念中學  
#煩惱軼事



# 比賽花絮



♥ Q V  
聖保祿學校(中學部)  
#At This Moment



♥ Q V  
聖保祿學校(中學部)  
#Don't Let Go



♥ Q V  
寶血會上智英文書院  
#Engulfed



保良局陳麗玲(百周年)學校  
#港奎傳奇(雙人舞)



♥ Q V  
聖保羅男女中學  
#The Devil Within



光明英來學校  
#Lost Girl (Solo)



順德聯誼總會胡少渠紀念小學  
#逆光(三人舞)



聖士提反女子中學附屬小學  
#Lost (Solo)



九龍塘學校(小學部)  
#得閒飲茶(三人舞)



港大同學會小學  
#返學(雙人舞)



順德聯誼總會何日東小學  
#Hopes (Solo)



和富慈善基金李宗德小學  
#好痕呀!(獨舞)



聖公會仁立紀念小學  
#I Deserve... (Solo)



鳳溪第一小學  
#想.....你(雙人舞)



基督教中國佈道會聖道迦南書院  
#在路上(獨舞)



保良局董玉娣中學  
#走進.....冷冽(三人舞)



保良局蔡繼有學校(中學部)  
#迷宮(獨舞)



聖保羅男女中學  
#魔(獨舞)



保良局董玉娣中學  
#妙想天開(三人舞)



聖保祿學校(中學部)  
#Forbidden Colors (Trio)



聖保祿學校(中學部)  
#Falling (Trio)



香港四邑商工總會黃棣珊紀念中學  
#活在辦公室(獨舞)



# 比賽花絮

賽期：2月21日至24日(中學組)  
場地：荃灣大會堂

## 爵士舞及街舞



♥ Q ▽  
佛教善德英文中學  
#母語教學



♥ Q ▽  
佛教善德英文中學  
#真Level-up



♥ Q ▽  
伊利沙伯中學  
#Old School Ladies



♥ Q ▽  
賽馬會體藝中學  
#面具人生



♥ Q ▽  
佛教茂峰法師紀念中學  
#Hip-hop New Generation



♥ Q ▽  
東華三院伍若瑜夫人紀念中學  
#「我」真的知道什麼才是「重要」？  
知道了，「我」又怎選擇？



♥ Q ▽  
聖保羅男女中學  
#The Great Crash



♥ Q ▽  
保良局胡忠中學  
#What's Next



♥ Q ▽  
沙田崇真中學  
#Welcome to the Moulin Rouge Show



♥ Q ▽  
聖公會呂明才中學  
#Hong Kong Got Talents



♥ Q ▽  
香港浸會大學附屬學校  
王錦輝中小學(中學部)  
#Mission Possible



♥ Q ▽  
仁愛堂田家炳中學  
#New Face



♥ Q ▽  
基督書院  
#Bulimia



♥ Q ▽  
寶血會上智英文書院  
#Way to Pick



♥ Q ▽  
香港中國婦女會馮堯敬紀念中學  
#游樂



♥ Q ▽  
協恩中學  
#The Greatest



香港中國婦女會  
馮堯敬紀念中學  
#苦中作樂(雙人舞)



香港中國婦女會  
馮堯敬紀念中學  
#街童有夢(雙人舞)



東華三院馮黃鳳亭中學  
#River (Solo)



保良局姚連生中學  
#Free Style (Solo)



賽期：3月10日至11日(小學組)  
3月12日(中學組)  
場地：伊利沙伯體育館

# 比賽花絮

## 體育舞蹈



樂華天主教小學  
#查查查



樂華天主教小學  
#牛仔



大角嘴天主教小學  
#查查查



大角嘴天主教小學  
#牛仔



粉嶺公立學校  
#華爾滋



粉嶺公立學校  
#查查查



粉嶺公立學校  
#牛仔



和富慈善基金李宗德小學  
#查查查



香港浸會大學附屬學校  
王錦輝中小學(小學部)  
#華爾滋



香港浸會大學附屬學校  
王錦輝中小學(小學部)  
#查查查



光明英來學校  
#查查查



聖公會仁立小學  
#查查查



伊利沙伯中學舊生會小學  
#查查查



伊利沙伯中學舊生會小學  
#牛仔



漢華中學  
#查查查



漢華中學  
#牛仔



仁濟醫院第二中學  
#查查查



仁濟醫院第二中學  
#牛仔



閩僑中學  
#查查查



閩僑中學  
#牛仔



# 比賽花絮

## 中 或 舞



陳起醫MH 梁美雲女士 陸恩美女士 雷潔儀女士 丘玉清女士



柯志勇先生 溫雄先生 劉佩雄先生 熊德敏女士 顏木蘭女士



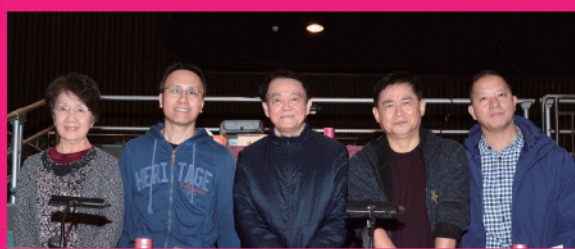
曾金星先生 鍾浩先生 冼源先生 劉素琴女士 莊陳淑先生



林彩蘭女士 何浩川先生 童小紅女士



石成初先生 李艾琳女士



韓國耀先生



陳磊先生

## 東 方 舞



鍾浩先生 鄭書正先生 廖春慧女士 劉素琴女士 丘玉清女士



林彩蘭女士

## 西 方 舞



區世傑先生 劉定國先生 Mrs Joan Campbell 秦懿欣女士 吳雪梅女士



潘潔怡女士 鄧燕雯女士



# 剪影

## 比賽花絮

## 兒童舞



施寶穎女士 黃美玉女士 吳雪梅女士 鍾碧霞女士

## 現代舞



楊春江先生 林偉源先生 馬才和先生 郭慧芸女士



柯敬志先生 李光華先生 郭美怡女士 劉馮杏美女士 羅詠芬女士



黃振棠先生 王廷琳先生 丘思詠女士 錢秀蓮博士



蔡國波女士



黃茹女士



周佩韻女士



胡俊傑先生 陳建標先生 周佩瑜博士 招沛霖先生 黎裕財先生

## 爵士舞及街舞

## 體育舞蹈



陳紹傑先生 葉潤霖先生 Ms Mandy Petty 陳國恒先生 鍾碧霞女士



尤月興女士 何天虹教授 黃淑儀女士



趙浩然先生 黃志榮先生 梁結文女士 石成初先生



莫志強先生





莊陳波先生

每次擔任學校舞蹈節比賽評判時，我看到同學們雀躍投入的演出情景，腦海裡不禁浮現出當年自己在台上的點滴，回想起依然是那麼的真實及回味！學校舞蹈節每年都展現了很多優秀的舞蹈作品，同時亦為香港舞蹈界孕育了不少舞蹈幼苗，可說是香港舞蹈搖籃之地，在推動舞蹈教育和發展有著極具代表性的意義！

今年的比賽中，無論是動作的要求、整體的舞台調度，以及編排及舞段發展，都展現出舞蹈導師嚴格的要求和精心的設計，打造出不少優秀的作品，成績

斐然。可見舞蹈導師和同學們都在自己的崗位上默默耕耘，讓整體水平提升，有些甚至可媲美專業舞團，實在令人鼓舞！

然而，值得注意的是在歷屆的比賽作品中，大部分都是複本及改編自國內的作品。這不是一件壞事，從複排或改編的過程中，某程度上亦可提升排練上的技巧及對編舞的觸覺和概念，同時可把累積的經驗轉化為創作的基礎，有助提升日後的創編水平。香港的舞蹈發展至今已漸趨成熟，若參賽中能夠有更多原創作品，無論對香港舞蹈持續發展的推動或學校舞蹈節比賽的整體質素都是很重要的。

原創的定義是編舞從作品的構思、概念、元素、編排手法及動作設計上，都展現個人的獨特見解和風格，而創編出新穎及帶有驚喜的作品。至於複本、改編或原創作品的區別問題上，都是每年在學校舞蹈節比賽中的討論議題。但如何界定原創作品的原創性是最具爭議性！複本及改編的定義包含了導師本身的創作作品曾否參加學校舞蹈節比賽，或有些作品是完全複排及改編自別人的作品。因此，以上三種情況也不應競逐學校舞蹈節比賽的編舞獎，編舞導師亦不應把國內一些成名作品的構思及概念轉換，稍為加入某些元素或改動動作及圖形，便理解為原創作品，這些做法猶如魚目混珠吧！其實這是一個很有趣的課題，我相信更深入的探討及研究將有助提升和擴闊編舞的創作歷程。

香港的舞蹈發展至今，舞蹈業界內的整體知識、動作技巧及編舞方面都具備一定的水平及視野，而舞蹈導師的教學水平亦相應提高。每年的學校舞蹈節都出現一些原創的新編作品，部分具高質素及水平，實在令人鼓舞和振奮！我希望這現象能持續發展，以加強學校舞蹈節比賽作品的多樣性及質素。



# 兒童舞

## 評判桌上

我在中學階段開始已跟學校舞蹈節結下不解之緣。學生時代的我，代表學校參加比賽，是參賽者；專科畢業後，成為舞蹈教師，需要編舞、教導和帶領學生參加舞蹈節；成為母親後，我就是參賽者的家長。近十年來，我更成為評判席上的一員。這些經驗讓我深深明白每一個角色的付出、面對的困難，以及對成績的期望。我非常高興看到，參與舞蹈節的同學一年比一年多，帶來不同的舞蹈作品；有優秀的，也有需要改進的。縱使作為評判，一天內要評六十多支舞蹈，的確又累又容易詞窮，但每次接到比賽日的通知時，我還是有著一份熱切的期待！



羅詠芬女士

對我來說，比賽是同學經過幾個月辛苦練習後展示成果的一個平台。從準備比賽的過程中，培養同學的自信心、堅持和努力不懈之餘，又讓他們學習團結，與人合作。舞蹈藝術給予同學一個表達的渠道，發掘自己的才華，而不只著重於學業成績上。所以，我希望有更多同學參加舞蹈活動，從中獲益。

兒童舞的評審核心是舞蹈能表現童真童趣，由舞蹈帶出兒童快樂的特色。小朋友的世界本來就應該是無邊無際的，故題材可以從小朋友遇見各種事情時的表現，加以藝術化，甚至天馬行空、無窮幻想，也可以成為題材。編排的其中一個重點是「因材而編」，即依題材選用合適的動作，並「自然、流暢」地發展下去。若為求表現舞者的能力或跟著歌詞，把動作(就算是難度高的)毫無意義、欠缺連貫性地硬併在一起，只會讓作品流於生硬，毫無內涵。即使是簡單的作品，只要舞得整齊投入，走位清晰，編排得宜的話，還是會讓人眼前一亮的。另一挑戰是如何讓舞台上「每位」表演者都做好自己的角色。在台上的一刻，學生確實會有突然不知所措的時候，這只能靠信心幫助，而信心就是由足夠的排練而得來的。表演者中如有常常看著、跟著別人跳，又時常走錯位的話，這代表排練未夠，沒有充分的準備，整體表現當然會有影響。

近年的比賽中，最常見的演出服裝是 Ballet TuTu，它會在「任何」主題的舞蹈出現。舞蹈是整體性的，包括音樂、編排、服裝、表演等，每一個環節都需要極度配合。某些服裝有特定的風格，不是所有題材都適合的，所以，不要因它看起來可愛而忽略了配合性。好的服裝會讓作品生色，相反地，不當的會影響效果，轉移觀眾的注意力，甚至會妨礙做動作。因此，導師在選服裝時要格外留意，避免精心安排的舞蹈作品白白被一件服裝而影響了整體效果。

我很享受每年參與學校舞蹈節的機會，不但可以看到很多有趣的作品，同時亦看到很多學生的成長。我衷心祝賀獲獎的學校及同學，希望你們能繼續努力，明年更進一步，把未做的都做好，把做好的做得更好，讓大家一同享受舞蹈的美好世界。





劉素琴女士

我和學校舞蹈節結緣於70年代，參與評判工作、銀禧及金禧慶典的節目製作，以及學生舞蹈團的訓練和編舞。我感到非常榮幸能與大家並肩推動香港的學校舞蹈教育，並見證了幾十年來舞蹈節的豐碩成果。

回顧55年來，學校舞蹈節經歷着風雨的洗禮、時間的磨練，以及貫徹薪火相傳的精神，舞蹈節成就了很多舞者，孕育了不少舞蹈界精英，他們像園丁一樣默默地拓荒，育苗栽種，從不言倦，即使在有限的東方舞教材及相關的舞蹈資料情況下，都不減大家對東方舞的熱情和執著。本屆東方舞的作品有從東亞的韓國、日本；南亞的印度、尼泊爾、印度尼西亞，以及西亞的哈薩克斯坦，各式舞蹈作品和各種演繹方式，都能夠精彩地發揮，百花齊放！同學們的全力以赴，導師們的進取精神，使多元的舞蹈藝術花朵在校園綻放。

不同國家和民族在歷史長河中所沉澱的傳統文化，在其國家和民族的舞蹈文化中均可以窺見。所以，模仿是一種學習，但又並不是一種單純

的學習方式，模仿的過程應包含嘗試與思考的因素，這樣才能把舞蹈不僅僅停留在肢體上，而是上升到學術和文化背景上。要學習舞蹈的豐富文化內涵，領悟舞蹈的精髓，就必須了解不同地域民族的舞蹈風格和特點，從而了解各地的文化風俗。

以下是評判桌上的隨想：

- ◆ 在舞蹈的學習上，要源於生活 (原生態的自然形態及其民俗、民間的生活和表達情感的方式)、高於生活 (在原生態民間舞蹈的基礎上，提升至再生態民間舞蹈，在藝術性的表現上來一次再創造)。我期望舞蹈作品的動作設計上，再多點心思，將簡單、重複的動作，編成組合性的舞蹈語匯，讓動作更充實、更有亮點。並利用舞台空間的調度和造型的設計，編排有層次、流暢、變化多姿的舞蹈作品。
- ◆ 印度舞蹈分四大類：古典、民間、現代和電影舞蹈。在舞蹈節中，大部分的舞蹈均取材自民間和電影舞蹈。近年來，已有中學加入古典舞素材，本屆讓我眼前一亮的是小學也加入學習印度古典舞 - 婆羅多的舞蹈素材，實在可喜可賀！印度古典舞不僅是印度民族藝術的傑出典範，而且是寶貴的世界文化遺產。它對東方諸國 (特別是南亞地區的國家) 的舞蹈藝術文化有着重要的影響。印度舞的內涵與難度，眾所皆知是較高深的，導師們知難而上，我相信由「量」的積累終將產生「質」的飛躍，過程艱辛，但充滿價值的。讓我們一起努力吧！
- ◆ 尼泊爾舞蹈，每年的參賽人數也不斷上升，節目內容既有民族特色，又有生活氣息，例如有婚宴上歡樂風趣的搞笑喜劇舞蹈和東部地區的馬魯尼舞蹈 (Maruni Dance)，在舞蹈的編排、服飾、舞蹈的動律、體態的姿容，以及情感的傳達亦有顯著的進步。由於尼泊爾位處高山地區，舞蹈動作會較平和、輕鬆、隨意，一般不會太激烈，重心較接近地面。
- ◆ 日本舞蹈的動作大致由舞、踊、科三類動作巧妙地交織融合而成。「舞」是指能舞、樂舞，格調高雅。「踊」指民俗農耕的活躍性的動作，歡樂而熱鬧的。「科」是歌舞伎中的表演和模仿性的動作。目前在舞蹈節中大部分所採用的類型是「踊」，特別是阿波舞和沖繩其他地區的舞蹈素材。日本舞蹈的重心接近地面，「腰下沉」動作是要領，必須注意其「沉腰留臀」的體態。
- ◆ 氣息的運用是韓國舞蹈的一大特點，動律與風韻是內在美與舞姿美的融合。韓國舞蹈的下身曲伸動作是要配合呼吸去完成的。呼吸是韓國舞蹈動作體現其長短特點的重要因素，呼吸與動作水乳交融、密不可分。扛推手和划手是其民族固有最具代表性的代表舞姿，所以將其作為一種基礎訓練是至關重要的。

第55屆學校舞蹈節已圓滿成功。同學們所取得的成績，讓我感到快慰，舞蹈背後辛勤耕耘者的付出，更讓我動容。我再次感謝主辦機構提供這個平台，讓大家去追尋舞蹈的夢。

藝術無止境，一切盡在努力中.....共勉之。



# Western Dance

評判桌上

My training was at Elmhurst in Camberley, now resettled in Birmingham, UK. It was there that I also studied national dances from European countries. I arrived in Hong Kong on 22 October 1954 to teach ballet based on the syllabi of the Royal Academy of Dance London at the Carol Bateman School of Dancing. Angus Campbell whom worked in the Physical Education Section, Education Department of Hong Kong was a good friend of mine and in 1962 mentioned to me that his department was planning to host a Schools Dance Festival. They would be starting with a Western European dances. Can you imagine how proud I felt to be one of the first judges in 1964. There were three in all and the Festival lasted for two days. Judging is so different to teaching and one had to sit back and give marks for presentation, musicality and so on. No marks for costume as the students wore their school uniform. There were three sections as for today. At the end we judges were asked to give comments which terrified me as I felt I was not a good speaker.



**Mrs Joan CAMPBELL, MBE**

*Adjudicator from the 1st to 55th Schools Dance Festival*

I held classes for national dance and encouraged students to enter for the ISTD (Imperial Society of Teachers of Dancing) examinations. Included in their classes were notes on the different regions, costumes and music. Many students received the Associate certificate and have gone on to teach and enter students for the Festival. Where as in the early days the dances were mostly 'set' dances, today the teachers should be congratulated as they choreograph their own dances and the students wear beautiful costumes.

I am very fortunate to have had a life in dance. I wish everyone could experience the happiness and enjoyment of dance and music. I have received many awards including the President's award from the RAD, Haxwell Cup from ISTD, Lifetime Achievement Award from Asian Grand Prix, also from the Hong Kong Dance Alliance. In 2016 Her Majesty the Queen awarded me the MBE for services to dance in the Commonwealth. I am also proud to be Honary Advisor to three Folk Dance Groups of long standing, Budlet Folk Dance Group, Legacy European Folk Dance Troupe and Art Workshop.

The Schools Dance Festival is a wonderful organisation and has enabled millions of students to gain confidence, study music, learn about other countries and to have the excitement of dancing on stage. I have watched the Festival grow from strength to strength and today the co-organiser, the Hong Kong Schools Dance Association, invites all kinds of dance to enter the competition and the Festival now lasts for 33 days. Congratulations. I am very proud to have been a judge from the beginning. It has been a wonderful experience.

My thanks to all the staff involved in organising this great event and to all teachers and their students for their support. I wish you all great success for the future.





錢秀蓮博士

我在67-75年期間從事教育工作，在羅富葛教育學院接受現代教育舞訓練。早期的學校舞蹈節是有現代教育舞比賽的，當時我任教於寶血小學，編了一支有關太空及時鐘的舞蹈，因為美國太空人登上月球及對學生而言，珍惜時間是很重要的，因此，那時候的現代舞是對當時環境而引發編舞題材。

我於83-86年赴美國紐約研習瑪莎葛肯現代舞及美國不同流派和德國拉邦分析動律，有感現代舞是因應每個人之思維而表達出不同風格，着重其獨特性，偏向個人表達的，反映了當時美國的文化：獨立自主、與眾不同和尖端思維，因此，不同的流派和風格應運而生。德國之感性傳意流派及拉邦分析動律所產生之時間、空間，動律質感等

元素對當時現代舞亦有一定的影響力，而英國受其影響更成了舞蹈教育之創意先鋒。香港當時乃英國殖民地，因此，在我留學前亦有機會在香港學習現代教育舞。

反觀現在學校舞蹈節之現代舞，由於教師受不同的現代舞訓練，現代教育舞之影子少了，代之套入了爵士舞的動律及一些現代舞流派的動律。現代教育舞 ( Creative Education Dance ) 有給予學生創作之元素，現在舞蹈節中的現代舞蹈都不多見學生自行創作的影子，反而從舞蹈中看到學習爵士及現代舞的教師傳承學生再演繹的現代舞，我覺得這是較為可惜的，因未能給予學生從小透過舞蹈來表達其創作思考的機會。

在評判的角度上，現代舞在舞蹈節比賽的主題、結構及演出三部分如下：

- (一) 主題是重要之選材，若是一些開心、校園生活，或要自由等題材，而參賽者是初小學生，可考慮選擇參加兒童舞，因為兒童舞乃表達兒童純真、自然的一面，這些題目是其生活的一部分，較易掌握。如果現代舞選一些與時代有關、反思，或具尖銳性的時事則會佔優勢，故主題取材社會、環境，以及近代接觸之問題會較佳。
- (二) 在結構上則着重舞蹈創意及編排，和動作設計的獨特與主題及舞者的配合性，因此，已有之舞步如傳統之民族舞、中國舞、芭蕾舞，以及爵士舞，原則上已能看出是甚麼舞種，均不太合適；宜在空間的調動上多靈活變化，減少空間的調動如太圖案化或對稱化。
- (三) 演出時的合作性、溝通和協調固然重要。現代舞中能有技巧當然好，反之學生能自然地運用身體表達主題，以學生而言，表達真我及能量，用心及傳意予觀眾則較技巧之展示更能把現代舞之精神道出。

大部分教師會透過作品以表達其所傳承的流派，但無論如何，我期望舞蹈的主題要與現代配合，動律之設計要有獨特性，而學生要表現自然能量，透過真意傳情來感染每一位觀眾，這才是舞蹈節現代舞的主要要求，讓現代舞成為學界和時代接軌的一門舞蹈藝術！



# 爵士舞及街舞

評判桌上



不經不覺，今年已來到第55屆學校舞蹈節，參賽隊伍每年俱增，證明這項比賽深受學校和家長的支持，這是令人十分欣慰的；而同學們在比賽之餘，也學會了堅持、團隊合作精神、組織能力等，是很好的小社會訓練。由於舞蹈節加入了街舞為其中一項比賽種類，爵士舞及街舞項目的參賽隊伍也由以往數十隊增加至二百隊，發展速度神速，證明街舞深受年青人喜愛，並已發展成為主流舞種之一。

回望以往的參賽作品，主要是表現舞者的技巧，包括難度動作、線條美感等；近期的趨勢除了純技術表現外，也多了一些有主題、訊息或教育意義的作品，同時有場景、人物和劇情的描述，在創意方面或表演質素上均有很大的進步，我相信必定會有長久的持續發展。

作為一個有質素的舞者，要達至優秀的水平，至少要包括以下幾方面的能力：在身體運用和技巧方面，舞蹈是舞者運用自己的身體作為表達工具，對自身**力量**的控制至為重要；通過力量的加強和收細、收緊和放鬆、短速和延伸等，能夠做到收放自如，令動作多元化，這樣才能豐富演出的效果。專業的舞蹈演出大多都在偌大的舞台上演出，因此動作的**幅度**很重要，除了距離和空間外，還要有對比和流動，才能在舞台上展現具立體感的演出。由於近年多了有主題的作品，除了舞蹈動作外，還要加入**演繹**，才能將作品的靈魂帶出，感動觀眾。表演者的**自信**也是令演出精彩的其中一項重要元素，自信並不是盲目自大或自戀，而是相信自己能夠通過練習、觀摩和反省，提升自己的能力，在演出時放下對忘記動作、錯過拍子等失誤的恐懼，盡情投入演出。

此外，一個作品要在比賽中有出色的表現，當然還有其他要注意的地方，勤於排練是不可或缺的，還要選擇適當的技巧動作，發揮舞者所長，編排上作合適的安排等，都是致勝之道。

我認為如能為所有獲得優等獎的舞蹈再舉辦一場總決賽，選出優秀中更優秀的作品，這樣不單能讓參賽者互相觀摩學習、加強競爭性，還可以吸引更多觀眾，進一步提升舞蹈節的整體水平，成為學校舞蹈界的盛事。

最後，我祝願各位參賽者在比賽中有卓越的表現，並繼續努力追尋夢想。我寄語同學們：「念念不忘，必有迴響，攻心為上」。



陳紹傑先生





周佩瑜博士

學校舞蹈節的體育舞蹈由2005年開始至今已達第十五屆，作為歷界的主席評判，我見證了學生由早期時水準參差、參加人數寥寥可數的情況，發展至今日大部分學生已能達到掌握拍子、熟練地運用步法和身體的技巧、以及與舞伴合作有默契的地步，由此可見學生及教師努力付出的成果。

你了解自己處於那一個技巧學習階段嗎？

技巧學習分以下三個階段：

(1) **認知階段**，即在技巧學習的初始階段，學習者試圖了解要學習的技巧/活動的性質，會將口頭或視覺指示轉化為有意義的動作行為，這時學習者需要留意許多指示、提示、情況、及作出反應，但這情形會隨著熟習技巧而逐漸消失，經常自言自語作為自我提示技巧的要點，故需很高的專注力。

(2) **聯想階段 (或稱動作階段)**，在這階段，學習者開始因通過練習展示更細緻的動作，因開始在腦中建立特定具體的動作程式，動作的穩定性增加，預期和時間掌握有改善，自言自語情況減少，但進步速度則減慢。

(3) **自主階段 (或稱自動化階段)**，學習者在這階段已無須專注在如何展示技巧，於是在輕鬆、少壓力和焦慮的心境下展示技巧，能一氣呵成、順滑地表現整套動作，同時享受箇中樂趣，而重點則放在策略或個人風格方面。

對學生的建議：

1. 初學者

- ◆ 多聆聽音樂，直至掌握準確拍子
- ◆ 多練基本步
- ◆ 多和舞伴練習

2. 富經驗者

- ◆ 練至無需倚賴教師提示能完整順滑展示整支舞蹈
- ◆ 能和舞伴建立默契及合作，表現流暢及一致性

3. 賽手

- ◆ 建立個人風格，突顯自己技巧上的優點及強項
- ◆ 表情和前兩階段的學生有不同要求，初學和富經驗的學生只要有笑容及與舞伴有視線交流便可，但賽手需隨音樂的節奏、情感和舞蹈內容展示出配合的表情和情緒，使表現注入生命，增強感染力

對教師的建議：

首先要清楚學校舞蹈節在音樂的時間、服裝、及評分要求，避免達不到要求或犯規。體育舞蹈是雙人舞 (Partner Dance)，故不要為了避開安排學生雙方練習時間的困難而編太多個人花式。此外，要了解學生處於那一個階段，因材施教：

1. 提示每次只集中一點
2. 多鼓勵但回饋要到位
3. 如學生在認知階段，設計簡單的基本舞步和花式，選擇拍子明確的音樂，而非過慢的音樂速度，令學生把持不到重心或表現失卻整支舞蹈的特質
4. 當學生進展至聯想(動作)階段，可設計較複雜的舞步和花式，著重雙方的合作和表現的流暢性，對有豐富比賽經驗的學生，宜度身訂造適合他們能充分表現其優點的舞蹈，使學生在表情表達上能配合舞蹈的特質，好像通過身體說故事，同時亦可讓他們加入一起討論花式設計及音樂選擇。



# 中國舞

# 團體獎名單

小學組

冠軍：香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學(小學部)

亞軍：仁濟醫院何式南小學

季軍：仁濟醫院羅陳楚思小學

\*團體優異獎：福德學校

\*團體優異獎：博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人千禧小學

\*團體優異獎：聖公會聖彼得小學

\*團體優異獎：博愛醫院陳國威小學

中學組

冠軍：路德會呂祥光中學

亞軍：保良局董玉娣中學

季軍：沙田蘇浙公學

中學組

冠軍：佛教善德英文中學

亞軍：香港中國婦女會馮堯敬紀念中學

季軍：聖保羅男女中學

# 西方舞

小學組

冠軍：天主教聖安德肋小學

亞軍：中華基督教會基慧小學(馬灣)

季軍：粉嶺官立小學

中學組

冠軍：保良局李城璧中學

亞軍：嘉諾撒聖心書院

季軍：聖公會莫壽增會督中學

# 現代舞

小學組

冠軍：九龍塘學校(小學部)

亞軍：順德聯誼總會胡少渠紀念小學

季軍：港大同學會小學

中學組

冠軍：保良局董玉娣中學

亞軍：聖保祿學校(中學部)

季軍：香港四邑商工總會黃棣珊紀念中學

# 東方舞

小學組

冠軍：中華基督教會蒙黃花沃紀念小學

亞軍：大坑東宣道小學

季軍：荔枝角天主教小學

中學組

冠軍：路德會呂祥光中學

亞軍：嘉諾撒聖心書院

#團體優異獎：聖公會莫壽增會督中學

\* 如上述舞蹈種類的當屆參賽學校超過100所，每增加50所參賽學校，便會在原有的團體獎冠、亞、季軍外、增設一個「團體優異獎」。

# 獲團體最高總積分的三所小學及三所中學必須同時取得群舞優等獎，否則只列為團體優異獎。



# 優等獎名單

(以會員編號序列)

中國舞

Chinese Dance

## 小學低年級組

|                 |              |                       |              |
|-----------------|--------------|-----------------------|--------------|
| 聖公會聖彼得小學        | 芬芳(漢族)       | 油蔴地天主教小學(海泓道)         | 春日童趣(漢族)     |
| 弘立書院(小學部)       | 大家來學百家姓(古典)  | 新界婦孺福利會梁省德學校          | 自古英雄出少年(古典)  |
| 北角衛理小學          | 牧民與小羊(蒙古)    | 保良局田家炳小學              | 小魚兒(漢族)      |
| 培僑小學            | 草原上的牧童(蒙古)   | 聖公會阮鄭夢芹小學             | 戲·麻鷹(苗族)     |
| 黃埔直道小學          | 我的小花帽(維吾爾族)  | 大埔舊墟公立學校              | 咿板啞(哈尼族)     |
| 瑪利諾修院學校(小學部)    | 女紅(瑤族)       | 五旬節于良發小學              | 我的小乖乖(傈僳族)   |
| 啟思小學            | 蹣蹣腳(哈尼族)     | 胡素貞博士紀念學校             | 放牛牛(藏族)      |
| 民生書院小學          | 走在山水間(壯族)    | 保良局蕭漢森小學              | 小魚兒(傣族)      |
| 耀中國際學校(小學部)     | 歡樂的果園(朝鮮族)   | 救世軍田家炳學校              | 娃娃扭扭娃娃扭(漢族)  |
| 中華基督教會協和小學(長沙灣) | 彩虹落到瑤家寨(瑤族)  | 香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學(小學部) | 春蠶(漢族)       |
| 聖公會聖安德烈小學       | 踩茶(彝族)       | 培僑書院(小學部)             | 剪紙俏妞(漢族)     |
| 崇真小學暨幼稚園        | 草原小姑娘(蒙古)    | 石籬天主教小學               | 讀書樂(漢族)      |
| 九龍灣聖若翰天主教小學     | 迎春娃(漢族)      | 基督教香港信義會葵盛信義學校        | 歡樂的鈴鼓(維吾爾族)  |
| 中華基督教會基法小學(油塘)  | 春天的花兒朵朵開(漢族) | 保良局世德小學               | 拍呀拍(瑤族)      |
| 福德學校            | 弄堂記憶(漢族)     | 聖公會青衣主恩小學             | 牛角娃(苗族)(三人舞) |
| 福德學校            | 我們仨(蒙古)(三人舞) | 寶血會思源學校               | 歡樂小花鼓(漢族)    |
| 孔教學院大成小學        | 新年禮物(漢族)     | 五邑鄒振猷學校               | 小小紅燈籠(漢族)    |
| 聖文德天主教小學        | 石頭寨(彝族)      | 保良局莊啟程第二小學            | 小鼓娃(漢族)      |
| 廣東道官立小學         | 竹籃子響起來(壯族)   | 博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人千禧小學  | 包剪掙(漢族)      |
| 東華三院羅裕積小學       | 小樹娃(漢族)      | 保良局香港道教聯合會圓玄小學        | 嘟嘟切(彝族)      |

## 小學高年級組

|             |                |                 |             |
|-------------|----------------|-----------------|-------------|
| 聖公會聖彼得小學    | 吉祥(藏族)         | 黃埔直道小學          | 馬頭琴韻(蒙古)    |
| 聖公會聖彼得小學    | 搖曳的西納(傣族)(三人舞) | 聖三一堂小學          | 女兒紅(漢族)(獨舞) |
| 香港真光中學小學部   | 鈴鼓舞(新疆)        | 香港培道小學          | 愛在草原(蒙古)    |
| 北角官立小學(雲景道) | 踏樂踏樂(傈僳族)      | 中華基督教會協和小學(長沙灣) | 繡秀小山娃(彝族)   |
| 香港嘉諾撒學校     | 那一片田野(漢族)      | 五邑工商總會學校        | 歌飄山水間(壯族)   |
| 北角衛理小學      | 小山鷹(新疆)        | 旅港開平商會學校        | 校園之花(漢族)    |



## 小學高年級組

|                    |                |                       |                   |
|--------------------|----------------|-----------------------|-------------------|
| 聖公會基福小學            | 新鞋子(漢族)        | 粉嶺公立學校                | 布里亞特兒童(蒙古)        |
| 保良局蔡繼有學校(小學部)      | 苗女銀綉(苗族)       | 鳳溪廖潤琛紀念學校             | 綠洲小騎兵(蒙古)         |
| 聖瑪加利男女英文中小學(小學部)   | 鳥趣(漢族)         | 直道會陳元喜小學              | 美麗的壯錦(壯族)         |
| 聖瑪加利男女英文中小學(小學部)   | 馬櫻花(彝族)(三人舞)   | 保良局王賜豪(田心谷)           | 馴馬樂(蒙古)           |
| 崇真小學暨幼稚園           | 鷹(新疆)          | 慈航學校                  | 黎鄉笠影(黎族)          |
| 博愛醫院陳國威小學          | 火(當代)          | 慈航學校                  | 小木蘭(古典)(獨舞)       |
| 博愛醫院陳國威小學          | 花兒紅了(新疆)       | 保良局蕭漢森小學              | 板凳上的喜悅(壯族)        |
| 仁濟醫院陳耀星小學          | 畚山的歌(畚族)       | 香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學(小學部) | 童心鼓韻(漢族)          |
| 香港華人基督教聯會真道書院(小學部) | 淮河岸邊的小蘭花(漢族)   | 香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學(小學部) | 苗女(苗族)(獨舞)        |
| 佐敦谷聖若瑟天主教小學        | 風舞竹動(漢族)       | 香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學(小學部) | 春遊樂(漢族)(三人舞)      |
| 九龍灣聖若翰天主教小學        | 喜訊(彝族)         | 培僑書院(小學部)             | 咿板啞(哈尼族)          |
| 聖安當小學              | 黃河頌(漢族)        | 東華三院周演森小學             | 鬧花傘(瑤族)           |
| 福德學校               | 搓豆豆(哈尼族)       | 中華基督教會蒙黃花沃紀念小學        | 賽龍奪錦(漢族)          |
| 孔教學院大成小學           | 春牛呈祥(漢族)       | 中華基督教會蒙黃花沃紀念小學        | 親愛的.....(苗族)(雙人舞) |
| 德望小學暨幼稚園(小學部)      | 敲出我心聲(蒙古)      | 五邑鄒振猷學校               | 小板凳(苗族)           |
| 東華三院羅裕積小學          | 阿伊格薩(彝族)       | 保良局方王錦全小學             | 谷子好(漢族)           |
| 油蔴地天主教小學           | 歡樂的哈達(西藏)      | 保良局莊啟程第二小學            | 畚山春(畚族)           |
| 油蔴地天主教小學(海泓道)      | 賀新春(漢族)        | 保良局西區婦女福利會馮李佩瑤小學      | 黑珍珠(佤族)           |
| 鮮魚行學校              | 彝韻歡歌(彝族)       | 仁濟醫院羅陳楚思小學            | 太平鼓舞(滿族)          |
| 鮮魚行學校              | 哥兒們(蒙古)        | 仁濟醫院羅陳楚思小學            | 吉祥金獅(漢族)          |
| 大角嘴天主教小學           | 畚山春(畚族)        | 仁濟醫院羅陳楚思小學            | 寫·意(漢族)(三人舞)      |
| 林村公立黃福鑾紀念學校        | 葡萄園(新疆)        | 仁濟醫院羅陳楚思小學            | 麵粉娃娃(漢族)(三人舞)     |
| 新界婦孺福利會梁省德學校       | 快樂的東北妞(漢族)     | 博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人千禧小學  | 敲敲(漢族)            |
| 天主教聖母聖心小學          | 夏日裡的滴滴調(彝族)    | 博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人千禧小學  | 星月下(彝族)(三人舞)      |
| 三水同鄉會禰景榮學校         | 土家小丫(土家族)      | 順德聯誼總會何日東小學           | 泥娃娃(漢族)(獨舞)       |
| 三水同鄉會禰景榮學校         | 林中嬉戲(傣族)(獨舞)   | 仁濟醫院何式南小學             | 筷子舞(蒙族)           |
| 三水同鄉會禰景榮學校         | 梨園俏妞妞(古典)(三人舞) | 仁濟醫院何式南小學             | 愛·回家(蒙族)          |
| 大埔官立小學             | 火瑪蹉(哈尼族)       | 仁濟醫院何式南小學             | 苗家小姊妹(苗族)(三人舞)    |
| 大埔舊墟公立學校           | 花兒扭呀扭(漢族)      | 仁濟醫院何式南小學             | 瑤山的孩子(瑤族)(三人舞)    |
| 大埔舊墟公立學校(寶湖道)      | 彈起我的小鼓鼓(彝族)    | 鐘聲學校                  | 喜鵲喳喳喳(漢族)         |
| 上水東莞學校             | 鼓兒咚咚(漢族)       | 光明英來學校                | 刀馬旦(漢族)           |





### 中學組

|                  |                  |                     |               |
|------------------|------------------|---------------------|---------------|
| 英華女學校            | 覓光(西藏)(三人舞)      | 優才(楊殷有娣)書院(中學部)     | 山哈女兒樂(畚族)(獨舞) |
| 港大同學會書院          | 我和月亮說句話(古典)(獨舞)  | 佛教何南金中學             | 紅豆(古典)(獨舞)    |
| 嘉諾撒培德書院          | 雪中梅(膠洲)(獨舞)      | 福建中學                | 咿板啲(哈尼族)      |
| 聖公會呂明才中學         | 藤枝葉(傣族)(雙人舞)     | 聖傑靈女子中學             | 牡丹一花(漢族)      |
| 聖士提反書院           | 苗女情懷(苗族)(獨舞)     | 藍田聖保祿中學             | 桃花·語(古典)      |
| 滬江維多利亞學校(中學部)    | 嘎巴麗(傣族)(獨舞)      | 國際基督教優質音樂中學暨小學(中學部) | 魚兒(古典)(獨舞)    |
| 弘立書院(中學部)        | 塑印(古典敦煌)(三人舞)    | 拔萃女書院               | 刷把俏(布依族)      |
| 聖保祿學校(中學部)       | 那一場雪(當代)         | 香港管理專業協會李國寶中學       | 魚兒(傣族)(獨舞)    |
| 聖保祿學校(中學部)       | 秋月(朝鮮族)          | 中華聖潔會靈風中學           | 幽幽(當代)(獨舞)    |
| 聖保祿學校(中學部)       | 歡樂的金鉞(朝鮮族)(三人舞)  | 聖公會莫壽增會督中學          | 雨·語(當代)       |
| 聖保祿學校(中學部)       | 墨汐(當代)(三人舞)      | 聖公會莫壽增會督中學          | 鈴兒悠悠花兒開(羌族)   |
| 聖保祿中學            | 春日頌(朝鮮族)         | 聖公會莫壽增會督中學          | 花棍瑤情(瑤族)(獨舞)  |
| 聖保祿中學            | 喜悅(朝鮮族)(三人舞)     | 聖公會莫壽增會督中學          | 彩雲追月(漢族)(三人舞) |
| 香港真光中學           | 二八芳華(古典)(獨舞)     | 香港道教聯合會鄧顯紀念中學       | 短袖舞影(古典)      |
| 庇理羅士女子中學         | 天山鈴鼓(維吾爾族)       | 浸信會呂明才中學            | 苗鈴(苗族)(三人舞)   |
| 庇理羅士女子中學         | 花韻(朝鮮族)          | 沙田蘇浙公學              | 百花爭妍(古典)      |
| 庇理羅士女子中學         | 錦雞嫫(彝族)(獨舞)      | 沙田蘇浙公學              | 東北那地方(東北秧歌)   |
| 庇理羅士女子中學         | 刀舞(朝鮮族)(三人舞)     | 沙田蘇浙公學              | 出走(蒙古)(三人舞)   |
| 閩僑中學             | 鈴鐺舞(朝鮮族)         | 沙田蘇浙公學              | 邵多麗(傣族)(三人舞)  |
| 何明華會督銀禧中學        | 花溪樂(苗族)          | 聖公會林表謀中學            | 春之歌(古典)       |
| 嘉諾撒聖家書院          | 月亮說(古典)(獨舞)      | 東華三院馮黃鳳亭中學          | 躍動的節拍(白族)     |
| 九龍塘學校(中學部)       | 我們的歲月(漢族)        | 棉紡會中學               | 錦上三月(漢族)      |
| 九龍真光中學           | 邵多麗(傣族)(三人舞)     | 保良局李城璧中學            | 嘎巴(傣族)(獨舞)    |
| 瑪利諾修院學校(中學部)     | 柔情扇影(古典)         | 荃灣公立何傳耀紀念中學         | 點絳脣(古典)(獨舞)   |
| 瑪利諾修院學校(中學部)     | 袖兒飄飄寄情思(古典)(三人舞) | 浸信會永隆中學             | 畚山春(畚族)       |
| 德蘭中學             | 繡繡(彝族)           | 浸信會永隆中學             | 畚山春(畚族)(三人舞)  |
| 德蘭中學             | 搖到外婆橋(漢族)(三人舞)   | 路德會呂祥光中學            | 瑤妹的裙子(瑤族)     |
| 寶血會上智英文書院        | 紅河女兒(哈尼族)        | 路德會呂祥光中學            | 走月亮(漢族)       |
| 聖母玫瑰書院           | 鼓舞飛揚(朝鮮族)        | 路德會呂祥光中學            | 驚蟄(古典)(獨舞)    |
| 聖母玫瑰書院           | 長白山的春天(朝鮮族)(三人舞) | 路德會呂祥光中學            | 老伴(漢族)(三人舞)   |
| 聖瑪加利男女英文中小學(中學部) | 阿佤山上(佤族)         | 東華三院辛亥年總理中學         | 袖舞彩霞(古典)      |



# 優等獎名單

## 中學組

|             |               |            |               |
|-------------|---------------|------------|---------------|
| 保良局董玉娣中學    | 傣族姑娘(傣族)      | 新界鄉議局元朗區中學 | 雲上的女兒(羌族)(獨舞) |
| 保良局董玉娣中學    | 扇韻(古典)        | 天水圍官立中學    | 晨曦中的玫瑰(新疆)    |
| 保良局董玉娣中學    | 晨光倩影(古典)(獨舞)  | 天水圍官立中學    | 春采(漢族)(三人舞)   |
| 保良局董玉娣中學    | 袖舞麗影(古典)(三人舞) | 東華三院郭一葦中學  | 呼喚綠蔭(彝族)      |
| 仁愛堂田家炳中學    | 錦雞炫美(苗族)(三人舞) | 元朗商會中學     | 清風閑晴(古典)(三人舞) |
| 趙聿修紀念中學     | 裙兒擺擺秧籬情(傣族)   | 元朗公立中學     | 舞樂(朝鮮族)(獨舞)   |
| 香港青年協會李兆基書院 | 藍天綠草間(蒙古)(獨舞) |            |               |



## 小學低年級組

和富慈善基金李宗德小學

Chasing (Japan) (Solo)

## 小學高年級組

大坑東直道小學

夏天來了(台灣阿里山達邦鄒族)

大坑東直道小學

謝謝(日本)

大坑東直道小學

再見(台灣卑南族)(雙人舞)

大坑東直道小學

321猜猜樂(台灣)(三人舞)

荔枝角天主教小學

歡樂的節日(韓國)

中華基督教會蒙黃花沃紀念小學

手鼓舞(北朝鮮)

中華基督教會蒙黃花沃紀念小學

祭・那霸太鼓(日本)

中華基督教會蒙黃花沃紀念小學

櫻花樹下(日本)(三人舞)

中華基督教會蒙黃花沃紀念小學

印度女孩(三人舞)

順德聯誼總會胡少渠紀念小學

面・神・臉(印度)(三人舞)

## 中學組

嘉諾撒聖心書院

長鼓情(北朝鮮)

路德會呂祥光中學

村上祭・花笠(日本)

路德會呂祥光中學

神奈川冲浪裏(日本)



# 優等獎名單



## 西方舞 Western Dance

### 特殊學校組

中華基督教會基順學校

農場裡的一天(美國)

### 小學低年級組

聖保祿天主教小學

拉脫維亞兒童舞

粉嶺官立小學

立陶宛舞

粉嶺官立小學

波蘭舞(雙人舞)

中華基督教會基慧小學(馬灣)

快樂搖鼓舞(意大利)(三人舞)

### 小學高年級組

聖保祿學校(小學部)

保加利亞舞

油蔴地天主教小學(海泓道)

匈牙利舞

聖保祿天主教小學

烏克蘭舞

油蔴地天主教小學(海泓道)

羅馬尼亞舞(三人舞)

寶血會嘉靈學校

勇士舞(波蘭)

大埔崇德黃建常紀念學校

保加利亞舞

天主教聖安德肋小學

嘉加曼狄地域舞蹈(匈牙利)

粉嶺官立小學

烏克蘭布科維納民族舞

天主教聖安德肋小學

保加利亞舞

中華基督教會基慧小學(馬灣)

愛爾蘭舞

天主教聖安德肋小學

匈牙利舞(雙人舞)

中華基督教會基慧小學(馬灣)

蘇格蘭舞

天主教聖安德肋小學

斯洛伐克舞(雙人舞)

中華基督教會基慧小學(馬灣)

俄羅斯女孩(三人舞)

油蔴地天主教小學

羅馬尼亞奧坦妮亞女子舞

### 中學組

嘉諾撒聖心書院

俄羅斯舞

真光女書院

匈牙利卡路查地域舞曲

嘉諾撒聖心書院

阿爾巴尼亞舞

聖公會莫壽增會督中學

匈牙利舞

嘉諾撒聖心書院

烏克蘭舞(三人舞)

聖公會莫壽增會督中學

韃靼少女(獨舞)

嘉諾撒聖心書院

俄羅斯舞(三人舞)

聖公會莫壽增會督中學

哥薩克的少女(雙人舞)

聖保祿學校(中學部)

保加利亞舞

浸信會呂明才中學

匈牙利舞

聖保祿學校(中學部)

烏克蘭舞(三人舞)

保良局李城璧中學

泰基亞之旅(保加利亞)

庇理羅士女子中學

烏克蘭舞

保良局李城璧中學

誰取去我的帽子?(斯洛伐克賀雲漢尼地域)

庇理羅士女子中學

匈牙利舞

保良局李城璧中學

斯洛伐克舞(三人舞)

旅港開平商會中學

保加利亞舞

保良局李城璧中學

匈牙利舞(三人舞)

將軍澳官立中學

保加利亞舞(三人舞)





# 現代舞 Modern Dance

## 優等獎名單

### 特殊學校組

|               |           |             |          |
|---------------|-----------|-------------|----------|
| 天保民學校         | 天使鬼怪大作戰   | 匡智張玉瓊晨輝學校   | 茶餐廳之幻象   |
| 保良局陳麗玲(百周年)學校 | 港奎傳奇(雙人舞) | 匡智屯門晨輝學校    | 大媽遇上忍者小強 |
| 救世軍石湖學校       | 小小樹木保衛戰   | 道慈佛社楊日霖紀念學校 | 尋寶歷險記    |
| 沙田公立學校        | 瘋         | 道慈佛社楊日霖紀念學校 | AI失控     |

### 小學低年級組

|            |        |               |           |
|------------|--------|---------------|-----------|
| 港大同學會小學    | 我的感恩方法 | 九龍塘學校(小學部)    | 得閒飲茶(三人舞) |
| 協恩中學附屬小學   | 龍·武    | 德望小學暨幼稚園(小學部) | 郊遊遇上「它」   |
| 九龍塘學校(小學部) | 樂在其中   | 順德聯誼總會胡少渠紀念小學 | 不可能的任務    |

### 小學高年級組

|              |              |               |                    |
|--------------|--------------|---------------|--------------------|
| 新會商會學校       | Friendship   | 聖公會仁立紀念小學     | I Deserve...(Solo) |
| 聖士提反女子中學附屬小學 | Lost (Solo)  | 順德聯誼總會何日東小學   | Hopes (Solo)       |
| 港大同學會小學      | 香港人·謝謝你      | 順德聯誼總會胡少渠紀念小學 | 我們這一班              |
| 港大同學會小學      | 返學(雙人舞)      | 順德聯誼總會胡少渠紀念小學 | 逆光(三人舞)            |
| 九龍塘學校 (小學部)  | 勇敢的堅持        | 光明英來學校        | Lost Girl (Solo)   |
| 鳳溪第一小學       | 想.....你(雙人舞) | 和富慈善基金李宗德小學   | 好痕呀!(獨舞)           |

### 中學組

|                 |                         |                |                |
|-----------------|-------------------------|----------------|----------------|
| 聖保羅男女中學         | The Devil Within        | 寶血會上智英文書院      | Engulfed       |
| 聖保羅男女中學         | 魔(獨舞)                   | 保良局蔡繼有學校(中學部)  | 迷宮(獨舞)         |
| 聖保祿學校 (中學部)     | Don't Let Go            | 基督教中國佈道會聖道迦南書院 | 在路上(獨舞)        |
| 聖保祿學校 (中學部)     | At This Moment          | 保良局董玉娣中學       | 序              |
| 聖保祿學校 (中學部)     | Falling (Trio)          | 保良局董玉娣中學       | 崩情城市           |
| 聖保祿學校 (中學部)     | Forbidden Colors (Trio) | 保良局董玉娣中學       | 妙想天開(三人舞)      |
| 香港四邑商工總會黃棣珊紀念中學 | 煩惱軼事                    | 保良局董玉娣中學       | 走進.....冷冽(三人舞) |
| 香港四邑商工總會黃棣珊紀念中學 | 活在辦公室(獨舞)               |                |                |



# 優等獎名單



## 兒童舞 Children Dance

### 小學低年級組

|                |          |                |                  |
|----------------|----------|----------------|------------------|
| 香港真光中學小學部      | 閃耀男孩(獨舞) | 中華基督教會基慧小學(馬灣) | Little Farmers   |
| 香港教育工作者聯會黃楚標學校 | 小手拍出快快樂  | 香港浸信會聯會小學      | Yeah Yeah小野人     |
| 博愛醫院陳國威小學      | 小小花      | 荃灣官立小學         | 夢想(獨舞)           |
| 聖公會德田李兆強小學     | 歡樂派對     | 五邑鄒振猷學校        | 花兒朵朵             |
| 基督教聖約教會堅樂小學    | 讓我睡(三人舞) | 保良局方王錦全小學      | 善良勇敢爭第一          |
| 循道學校           | 弄堂記憶     | 元朗朗屏邨惠州學校      | 運動場上             |
| 香港教育大學賽馬會小學    | 喜出望外     | 和富慈善基金李宗德小學    | MJ Eugene (Solo) |



## 爵士舞及街舞 Jazz & Street Dance

### 中學組

|                       |                                  |
|-----------------------|----------------------------------|
| 聖保羅男女中學               | The Great Crash                  |
| 聖公會呂明才中學              | Hong Kong Got Talents            |
| 協恩中學                  | The Greatest                     |
| 寶血會上智英文書院             | Way to Pick                      |
| 伊利沙伯中學                | Old School Ladies                |
| 基督書院                  | Bulimia                          |
| 香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學(中學部) | Mission Possible                 |
| 香港中國婦女會馮堯敬紀念中學        | 游樂                               |
| 香港中國婦女會馮堯敬紀念中學        | 苦中作樂(雙人舞)                        |
| 香港中國婦女會馮堯敬紀念中學        | 街童有夢(雙人舞)                        |
| 賽馬會體藝中學               | 面具人生                             |
| 保良局胡忠中學               | What's Next                      |
| 沙田崇真中學                | Welcome to the Moulin Rouge Show |
| 東華三院馮黃鳳亭中學            | River (Solo)                     |
| 佛教善德英文中學              | 真Level-up                        |
| 佛教善德英文中學              | 母語教學                             |
| 東華三院伍若瑜夫人紀念中學         | 「我」真的知道什麼才是「重要」？知道了，「我」又怎選擇？？    |
| 保良局姚連生中學              | Free Style (Solo)                |
| 仁愛堂田家炳中學              | New Face                         |
| 佛教茂峰法師紀念中學            | Hip-hop New Generation           |





## 體育舞蹈 DanceSport

### 小學組

|                       |              |
|-----------------------|--------------|
| 樂華天主教小學               | 查查查 (編號：099) |
| 樂華天主教小學               | 牛仔 (編號：103)  |
| 大角嘴天主教小學              | 查查查 (編號：149) |
| 大角嘴天主教小學              | 牛仔 (編號：153)  |
| 粉嶺公立學校                | 華爾滋 (編號：176) |
| 粉嶺公立學校                | 查查查 (編號：177) |
| 粉嶺公立學校                | 牛仔 (編號：181)  |
| 香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學(小學部) | 華爾滋 (編號：205) |
| 香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學(小學部) | 查查查 (編號：206) |
| 聖公會仁立小學               | 查查查 (編號：239) |
| 伊利沙伯中學舊生會小學           | 查查查 (編號：308) |
| 伊利沙伯中學舊生會小學           | 牛仔 (編號：310)  |
| 光明英來學校                | 查查查 (編號：339) |
| 和富慈善基金李宗德小學           | 查查查 (編號：348) |

### 中學組

|          |              |
|----------|--------------|
| 漢華中學     | 查查查 (編號：352) |
| 漢華中學     | 牛仔 (編號：353)  |
| 閩僑中學     | 查查查 (編號：354) |
| 閩僑中學     | 牛仔 (編號：355)  |
| 仁濟醫院第二中學 | 查查查 (編號：398) |
| 仁濟醫院第二中學 | 牛仔 (編號：399)  |



# 編舞獎名單



## 中國舞

### 小學低年級組

聖公會聖彼得小學

啟思小學

福德學校

東華三院羅裕積小學

油蔴地天主教小學

胡素貞博士紀念學校

五邑鄒振猷學校

博愛醫院歷屆總理聯誼會鄭任安夫人千禧小學

芬芳(漢族)

蹀躞腳(哈尼族)

我們仨(蒙古)(三人舞)

小樹娃(漢族)

淘娃娃(漢族)

放牛牛(藏族)

小小紅燈籠(漢族)

包剪揼(漢族)

編舞者：黎朗妍

編舞者：蔡珮欣

編舞者：劉碧琪

編舞者：李佩佩

編舞者：蘇潔明

編舞者：賴文慧

編舞者：鄺婉儀

編舞者：賴文慧

### 小學高年級組

協恩中學附屬小學

聖瑪加利男女英文中小學(小學部)

鮮魚行學校

保良局西區婦女福利會馮李佩瑤小學

仁濟醫院何式南小學

長袖善舞(古典)

鳥趣(漢族)

哥兒們(蒙古)

黑珍珠(佤族)

瑤山的孩子(瑤族)(三人舞)

編舞者：林小燕

編舞者：傅麗屏

編舞者：蘇潔明

編舞者：Dorothy SEK

編舞者：鄺婉儀

### 中學組

藍田聖保祿中學

中華聖潔會靈風中學

聖公會莫壽增會督中學

保良局董玉娣中學

保良局董玉娣中學

桃花·語(古典)

幽幽(當代)(獨舞)

雨·語(當代)

傣族姑娘(傣族)

晨光倩影(古典)(獨舞)

編舞者：梁美雲

編舞者：蘇潔明

編舞者：賴文慧

編舞者：葉慧瓊

編舞者：葉慧瓊

## 東方舞

### 小學高年級組

大坑東宣道小學

再見(台灣卑南族)(雙人舞)

編舞者：林昭蓉

### 中學組

嘉諾撒聖心書院

路德會呂祥光中學

漁家樂(日本)

神奈川沖浪裏(日本)

編舞者：金榮華

編舞者：鄺婉儀



# 西方舞

## 特殊學校組

中華基督教會基順學校

農場裡的一天 (美國)

編舞者：陳翠玲

## 小學低年級組

粉嶺官立小學

波蘭舞(雙人舞)

編舞者：KWOK Wai-yu

## 小學高年級組

聖保祿學校(小學部)

保加利亞舞

編舞者：CHENG Lai-kuen

聖保祿天主教小學

烏克蘭舞

編舞者：KWOK Wai-yu

天主教聖安德肋小學

嘉加曼狄地域舞蹈(匈牙利)

編舞者：Fred YEUNG

天主教聖安德肋小學

保加利亞舞

編舞者：Fred YEUNG

油蔴地天主教小學(海泓道)

羅馬尼亞舞(三人舞)

編舞者：梁素娟

油蔴地天主教小學(海泓道)

匈牙利舞

編舞者：梁素娟

大埔崇德黃建常紀念學校

保加利亞舞

編舞者：WONG Wai-king

中華基督教會基慧小學(馬灣)

蘇格蘭舞

編舞者：曾金全

## 中學組

嘉諾撒聖心書院

烏克蘭舞(三人舞)

編舞者：LI Kwong-wah

嘉諾撒聖心書院

俄羅斯舞

編舞者：LI Kwong-wah

旅港開平商會中學

Bulgarian Dance

編舞者：Abraham LUI

真光女書院

匈牙利卡路查地域舞曲

編舞者：Kenneth TSE

保良局李城璧中學

泰基亞之旅(保加利亞)

編舞者：Iliana Bozhaova

保良局李城璧中學

匈牙利舞(三人舞)

編舞者：Fred YEUNG

保良局李城璧中學

誰取去了我的帽子？(斯洛伐克賀雲漢尼地域)

編舞者：Calvin TANG

# 爵士舞及街舞

## 中學組

聖保羅男女中學

股災

編舞者：陳欣昕

寶血會上智英文書院

Way to Pick

編舞者：張曉芸、韓淑賢

伊利沙伯中學

Old School Ladies

編舞者：YEUNG Chi-fei

基督書院

Bulimia

編舞者：簡威玲

香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學(中學部)

Mission Possible

編舞者：Jolin WAN

香港中國婦女會馮堯敬紀念中學

苦中作樂(雙人舞)

編舞者：李淑鈴、沈貞巧

香港中國婦女會馮堯敬紀念中學

游樂

編舞者：李淑鈴

香港中國婦女會馮堯敬紀念中學

街童有夢(雙人舞)

編舞者：Yip CHAN

保良局胡忠中學

What's Next

編舞者：Nikki NG

沙田崇真中學

Welcome to the Moulin Rouge Show

編舞者：CHAN Kei-yung

佛教善德英文中學

真Level-up

編舞者：LI Suk-ling

佛教善德英文中學

母語教學

編舞者：LI Suk-ling

東華三院伍若瑜夫人紀念中學

「我」真的知道什麼才是「重要」？  
知道了，「我」又怎選擇？

編舞者：Jessica LEUNG

仁愛堂田家炳中學

New Face

編舞者：CHEUNG Yick-wing



# 編舞獎名單

## 現代舞

### 特殊學校組

天保民學校  
保良局陳麗玲(百周年)學校  
救世軍石湖學校  
沙田公立學校  
匡智張玉瓊晨輝學校  
匡智屯門晨輝學校  
道慈佛社楊日霖紀念學校  
道慈佛社楊日霖紀念學校

天使鬼怪大作戰  
港奎傳奇(雙人舞)  
小小樹木保衛戰  
瘋  
茶餐廳之幻象  
大媽遇上忍者小強  
尋寶歷險記  
AI失控

編舞者：葉步鵬  
編舞者：鄭德銘、謝燕鈴、馬麗珍  
編舞者：葉步鵬  
編舞者：葉步鵬  
編舞者：葉步鵬  
編舞者：葉步鵬  
編舞者：葉步鵬  
編舞者：葉步鵬

### 小學低年級組

港大同學會小學  
德望小學暨幼稚園(小學部)  
順德聯誼總會胡少渠紀念小學

我的感恩方法  
郊遊遇上「它」  
不可能的任務

編舞者：施寶穎  
編舞者：施寶穎  
編舞者：林昭蓉

### 小學高年級組

新會商會學校  
港大同學會小學  
港大同學會小學  
基督教聖約教會堅樂小學  
保良局錦泰小學

Friendship  
香港人・謝謝你  
返學(雙人舞)  
薩拉熱窩的玫瑰  
Hi, Reporters!

編舞者：LEUNG Wai-ting  
編舞者：施寶穎  
編舞者：施寶穎  
編舞者：Lisa LAU  
編舞者：CHOW Lai-ping

### 中學組

聖保羅男女中學  
  
聖保羅男女中學  
聖保祿學校(中學部)  
聖保祿學校(中學部)  
香港四邑商工總會黃棣珊紀念中學  
香港四邑商工總會黃棣珊紀念中學  
寶血會上智英文書院  
保良局董玉娣中學

The Devil Within  
  
魘(獨舞)  
Don't Let Go  
At this Moment  
活在辦公室(獨舞)  
Day After Day (Duet)  
Engulfed  
走進.....冷冽(三人舞)

編舞者：Sharon CHEUNG  
SPCC students  
編舞者：WONG Wai-yin  
編舞者：Eileen LEE  
編舞者：Eileen LEE  
編舞者：Cary LEE  
編舞者：Cary LEE  
編舞者：TSANG Wing-fai  
編舞者：林昭蓉

## 兒童舞

### 小學高年級組

基督教聖約教會堅樂小學  
中華基督教會基慧小學(馬灣)  
荃灣官立小學

讓我睡(三人舞)  
Little Farmers  
夢想(獨舞)

編舞者：Lisa LAU  
編舞者：謝明鳳  
編舞者：張怡



# 參賽學校感言

林卓慧媽媽

## 救恩學校

比賽從來是作品的美感和完整性以及舞者的技巧和感染力的台上較量.....

作為一個母親，「台上一分鐘，台下十年功」這句說話完全描繪了比賽那刻以及賽後我心裡的激動。還記得在台幕後面有一刻，我激動得不由自主地啜泣起來.....

舞台熾熱的燈光及完美的音響下，有誰會把賽前的天時地利人和宣於人前呢？今年我有幸感受到這「十年功」就是每位舞蹈老師的培育與啟發、就是女兒的體力和意志、就是兩姊妹間的支持和共勉、就是場地的合適度和可用性、就是學校的理解和包容.....這一切一切都教我動容，都叫我感恩！舞者要進步提升，自己日常自律的鍛鍊是當然，也是必須！賽前舞者心理、情緒和壓力的處理亦非常重要！

今年唸中一的姐姐為自己新編中國舞，亦跟讀小五的妹妹合編了她的中國舞，說來容易做時難！為自己編舞實在難免於舞段加入過多自己偏愛的動作，亦會保守地避開一些沒完全把握的高難度技巧動作，肢體展示上亦有盲點，加上各方面經驗不足，大大影響整體表現和作品感染力.....雖說這些我都看在眼裡，可是我還是狠心地奮力一搏，破釜沉舟，希望兩個女兒逼出小宇宙，盡可能發揮至極！否則又等來年，來年一定會更忙、更多藉口、更難把握實踐！

話又說回來，本來就不敢勞煩老師，最終還是硬着頭皮懇求恩師百忙之中抽空去給我女兒批評及建議，實在難為了兩位姚老師不嫌編舞稚嫩，還想辦法調整修正。雖然只得賽前一個星期的時間，身處外地處理事務的大姚老師仍不忘看女兒的練習影片再作動作指正.....最終為作品畫龍點睛！

女兒：希望你們永遠不會忘記這個比賽的付出和得著！還有我們賽事當日的霎時

感觸——要努力的已經盡力，要學到的已經得豐盛，要感受的已經得飽滿！想要再提升，就得去積極面對，再接再厲，勇往直前！姑勿論比賽結果如何，你們得到的已經是天下間最大的恩賜！

最後，我要感恩老師無私的厚愛！感謝教育局及香港學界舞蹈協會提供一年一度的機會以及優質的比賽平台，讓熱愛舞蹈的學生發揮及展現！亦感謝各評判老師的鼓勵和評語！

祝願各參賽隊伍在舞蹈藝術中互相欣賞鼓勵，遇強越強，舞藝更上一層樓！





# 感言

## 聖公會德田李兆強小學

何梓恩爸爸

女兒有幸第二年參加學校舞蹈節，一如往年一樣，今年的水準都是十分之高。看著女兒由練習到比賽，同學們及老師們都付出了百二分的努力，為的就是要把歡欣快樂的舞蹈表演給我們看。看著女兒由小一到小二的成長，身為家長的我真的十分感動及欣慰。聽著音樂的開始，看到同學們的起舞，每個小朋友都帶著微笑，再艱辛的練習，再艱難的舞蹈，都拋諸腦後，盡情享受比賽。

在此我也要感謝大會及所有工作人員，你們專業的安排及準備。使比賽順利完成，同學們也能把苦練的成果呈現給我們觀看。這絕對是一個難得的平台讓小朋友學會團隊合作，互相幫助，臨危不亂的技巧，家長看到他們的茁壯成長。



## Sir Ellis Kadoorie Secondary School (West Kowloon)

Gurung Shima

Coming from Asian countries like Nepal and India which are completely unknown and extra-ordinary towards Latin dance, it was a very difficult but memorable experience to learn Latin dance. We're all just beginners who have practised and performed for only a few months. This competition was our first Latin dance but it won't be the last. Thank you very much for giving us this opportunity and experience.

Gurung Nishma

Joining this competition has really been an amazing experience. I was very nervous at the beginning but now I'm eager to learn more and wonder what lay ahead of this journey.

Gurung Dixita

It was a new experience for me to try Latin dance so I wasn't as good as the other participants. It was very enjoyable and a bit scary for me to dance so close in front of the judges and audience. We realised we still have much room for improvement when we were compared to the other competitors. But in the end I enjoyed much in this performance. After this competition, I will definitely focus more on my Latin dance class.

Dhaliwal Jasimran Kaur

It was the first time I participated in Latin dance competition. It brought much fun to me and I can't wait to try this again. I love this happy and bouncy music.







# 學校舞蹈節系列：教師工作坊

## 爵士舞及街舞

導師：梁結文女士

2019年4月27日 (星期六)



## 體育舞蹈(華爾茲及查查查)

導師：嚴偉德先生

2019年6月15日 (星期六)



## 保加利亞舞

導師：Mr Yves MOREAU

2019年7月14日 (星期日)



對象：學校教師及舞蹈教師

時間：09:00 – 16:30

地點：九龍紅磡高山道77號高山劇場新翼一號排演室

報名方法：於教育局培訓行事曆（網址：[tcs.edb.gov.hk](http://tcs.edb.gov.hk)）報名

聯合主辦

教育局

香港學界舞蹈協會





# 學校舞蹈節巡禮

香港文化中心  
室內大堂

## 節目表

日期：2019年4月6日（星期六）  
時間：下午3時至4時30分

|    | 演出學校             | 舞蹈種類   | 舞蹈名稱            |
|----|------------------|--------|-----------------|
| 1  | 聖母玫瑰書院           | 中國舞    | 長白山的春天(朝鮮族)     |
| 2  | 光明英來學校           | 現代舞    | Lost Girl       |
| 3  | 聖公會聖彼得小學         | 中國舞    | 搖曳的西納(傣族)       |
| 4  | 香港青年協會李兆基書院      | 中國舞    | 藍天綠草間(蒙古)       |
| 5  | 香港浸會大學附屬學校王錦輝中小學 | 體育舞蹈   | 查查查、華爾滋         |
| 6  | 聖三一堂小學           | 中國舞    | 女兒紅(漢族)         |
| 7  | 瑪利諾修院學校(中學部)     | 中國舞    | 袖兒飄飄寄情思(古典)     |
| 8  | 荃灣官立小學           | 兒童舞    | 夢想              |
| 9  | 優才(楊殷有娣)書院       | 中國舞    | 山哈女兒樂(畲族)       |
| 10 | 和富慈善基金李宗德小學      | 東方舞    | Chasing (Japan) |
| 11 | 香港管理專業協會李國寶中學    | 中國舞    | 魚兒(傣族)          |
| 12 | 大角嘴天主教小學         | 體育舞蹈   | 查查查、牛仔          |
| 13 | 聖瑪加利男女英文中小學      | 中國舞    | 馬櫻花(彝族)         |
| 14 | 港大同學會書院          | 中國舞    | 我和月亮說句話(古典)     |
| 15 | 保良局董玉娣中學         | 現代舞    | 妙想天開            |
| 16 | 聖保祿學校(中學部)       | 中國舞    | 歡樂的金鉞(朝鮮族)      |
| 17 | 沙田蘇浙公學           | 中國舞    | 邵多麗(傣族)         |
| 18 | 粉嶺公立學校           | 體育舞蹈   | 華爾滋、查查查、牛仔      |
| 19 | 聖公會莫壽增會督中學       | 中國舞    | 彩雲追月(漢族)        |
| 20 | 香港中國婦女會馮堯敬紀念中學   | 爵士舞及街舞 | 苦中作樂            |





日期：2019年4月13日（星期六）  
時間：下午3時至4時30分

## 節目表

|    | 演出學校         | 舞蹈種類   | 舞蹈名稱    |
|----|--------------|--------|---------|
| 1  | 九龍真光中學       | 中國舞    | 邵多麗(傣族) |
| 2  | 元朗公立中學       | 中國舞    | 舞樂(朝鮮族) |
| 3  | 聖公會青衣主恩小學    | 中國舞    | 牛角娃(苗族) |
| 4  | 樂華天主教小學      | 體育舞蹈   | 查查查、牛仔  |
| 5  | 東華三院馮黃鳳亭中學   | 爵士舞及街舞 | River   |
| 6  | 滬江維多利亞學校     | 中國舞    | 嘎巴麗(傣族) |
| 7  | 聖士提反女子中學附屬小學 | 現代舞    | Lost    |
| 8  | 嘉諾撒聖家書院      | 中國舞    | 月亮說(古典) |
| 9  | 基督教聖約教會堅樂小學  | 兒童舞    | 讓我睡     |
| 10 | 福德學校         | 中國舞    | 我們仨(蒙古) |
| 11 | 閩僑中學         | 體育舞蹈   | 查查查     |
| 12 | 英華女學校        | 中國舞    | 覓光(西藏)  |
| 13 | 慈航學校         | 中國舞    | 小木蘭(古典) |
| 14 | 順德聯誼總會何日東小學  | 現代舞    | Hopes   |
| 15 | 嘉諾撒培德書院      | 中國舞    | 雪中梅(膠洲) |
| 16 | 聖公會呂明才中學     | 中國舞    | 藤枝葉(傣族) |
| 17 | 仁濟醫院第二中學     | 體育舞蹈   | 查查查、牛仔  |
| 18 | 天水圍官立中學      | 中國舞    | 春采(漢族)  |
| 19 | 保良局李城璧中學     | 西方舞    | 斯洛伐克舞   |





# 第55屆學校舞蹈節系列

## 中、小學舞蹈同樂日2019

### 中學組

參加對象：升中學一年級至六年級學生

#### 爵士舞



**陳國恒先生**

- 學校舞蹈節評判
- 城市當代舞蹈團課程導師

#### 中國舞



**胡曉歐女士**

- 香港演藝學院舞蹈教育研究生（主修中國古典舞及中國民間舞）
- 參與編排香港舞蹈團兒童團及少年團《鬚鬚爺爺之詩遊記》等舞蹈劇

#### 現代舞



**譚漢樺女士**

- 城市當代舞蹈團課程導師
- 城市當代舞蹈團全職舞者（2013-2018）
- 一行人聯合藝術總監

| 時間          | 內容     |
|-------------|--------|
| 8:30        | 報到     |
| 9:00        | 簡介     |
| 9:30-12:00  | 分組活動   |
| 12:00-13:00 | 午膳     |
| 13:15-15:45 | 分組活動   |
| 16:00       | 展示學習成果 |
| 16:30       | 大合照    |
| 17:00       | 領取參與證書 |



形式：中、小學共有三個舞蹈種類，分組上課（建議學生選擇上午及下午分別學習不同的舞蹈種類）  
費用：全免（每名參加者須以劃線支票交港幣50元按金，支票將於當天活動後即場退回，未能完成全天活動的參加者將不獲發還按金）





日期：2019年7月13日（星期六）

時間：上午9時至下午5時

地點：中華基督教會協和小學（長沙灣）、九龍工業學校（兩所學校彼鄰）

## 小學組

參加對象：升小學四年級至升中學一年級學生

### 西方舞

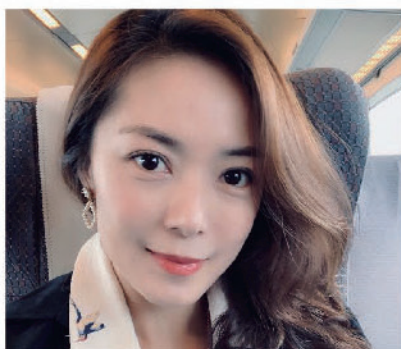
（以遊戲為主）



**Mr Yves MOREAU**

- 北美洲享負盛名的保加利亞舞專家
- 於1980年獲保加利亞國家頒贈一級榮譽

### 中國舞



**張艷女士**

- 香港舞蹈團兒童團及少年團導師
- 全國特長生舞蹈比賽評委
- 中國民族民間文化藝術交流協會理事
- 中國民族民間舞評級香港中心管理委員會委員

### 現代舞



**麥琬兒女士**

- 城市當代舞蹈團課程導師
- 城市當代舞蹈團全職舞者（2014至今）



報名方法：報名表將於六月上旬上載至香港學界舞蹈協會網頁：[www.hksda.org.hk](http://www.hksda.org.hk)

聯合主辦：教育局 香港學界舞蹈協會





# 學校舞蹈節

*Schools Dance Festival*

## 優勝者表演暨頒獎典禮

*Winners' Performance cum Prize Presentation*



## 沙田大會堂演奏廳

Auditorium, Sha Tin Town Hall

HK\$50/\$65/\$80

2019 1/5, 4/5, 5/5 4:30pm

2019 2/5, 3/5 7:30pm

門票 4 月 1 日起

於城市售票網公开发售

Tickets will be on sale at all  
URBTIX outlets from 1 April

節目詳情 For the programme details:

[www.hksda.org.hk](http://www.hksda.org.hk)

查詢 Enquiry: 3741 2973



聯合主辦 Jointly Presented by  
教育局 Education Bureau  
香港學界舞蹈協會有限公司 Hong Kong Schools Dance Association Limited

場地及售票服務贊助  
Venue & Ticketing Services Sponsored by



康樂及文化事務署  
Leisure and Cultural  
Services Department