

我们的作品名叫「昔日的徙置生活」。我们从是次奖励计划其中一篇篇章〈1950至60年代香港公共房屋的早期发展及居民的生活面貌〉认识到昔日居住在徙置区居民的生活，并发现虽然当时社会资源缺乏，居民生活情况相对较差，但他们积极面对困难，每每展现了坚毅不屈和邻舍间互助互爱的精神。因此，我们的创意作品尝试利用 **Minecraft** 技术，在 **3D** 世界内重塑当年徙置房屋的面貌及内部设计等。透过元宇宙技术，以及利用 **VR** 头罩，参与者可以沉浸的方式在 **3D** 世界内游走当年徙置房屋的空间，体会当时人们的生活情景。

为了更真实反映徙置房屋的实况，我们更特地到美荷楼生活馆参观，了解徙置大厦的设计，如「通风砖」、「走廊厨房」等，让我们的作品更细致地呈现当时徙置房屋的原貌。